

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

河南通志卷七十七

詳校官監察御史臣莫瞻菴

檢討臣德生覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣施華

欽定四庫全書

河南通志卷七十七

藝文六

頌

漢蔡邕陳留太守行小黃縣頌

大顗為政建時春陽我君勤止戾茲小黃

濟濟羣吏攝齊升堂乃訓乃厲示之憲方原罪以

心察獄以情欽於刑濫惟務求輕有辜小罪放死

從生元化洽矣黔首用

享惟以作頌式昭德聲

考城縣頌

暖暖元路北至考城勸茲牆民

東作是營農桑之業為國之經我君勤止德音邇
成率爾苗民慎爾敬聽女執伊筐男執其耕申戒

崔瑗南陽文學頌
昔聖人制禮

人教齊國國用清
天理物經國亦民立均出度因其利而利之俾不失其性也故觀禮則體敬德樂則心和然後知反其性而正其身焉取律于天以和聲探言于聖以成謀以和邦國以諧萬民以序賓旅以悅遠人其觀威儀省禍福也貌言視聽于是乎取之民生如何導以禮樂乃修禮官奮其羽籥我國既淳我俗既敦神樂民則嘉生乃繁無言不酬其德宜光先民既沒賴茲舊章我禮既扶我樂既馨三事丕叙莫識其形

晉潘尼釋奠頌

二元迭運五德代徵黃精既亢素靈乃暉有皇承天造我晉儀祚以大寶

登以龍飛宣基誕命景熙遐緒三分自文受終惟武席卷要蠻蕩定荒阻道濟羣生化流率土後帝

承式丕隆曾構奄有萬方光宅宇宙篤生上嗣繼
期挺秀聖敬日躋濬哲閎茂留精儒術敦閱古訓
導道讓齒降心下問鋪以金聲光以玉潤如月之
升如乾之運乃延台保乃命學臣聖容穆穆侍講
閭閭抽演微言啟發道真探幽窮蹟溫故知新講
業既終精義既研崇聖重師卜日告奠陳其三牢
引其四縣既戒既式乃盥乃薦恂恂孔聖百王攸
希亶亶顏生好學無違曰皇儲后體神合機兆吉
先見知來洞微濟濟二宮藹藹庶寮俊乂鱗萃髦
士盈朝如彼和肆莫匪瓊瑤如彼儀鳳樂我雲韶
瓊瑤誰剖四門洞開雲韶奚樂神人允諧蟬冕耀
庭紳珮振階德以謙光仁以恩懷我酒惟清我肴
惟馨舞以六代歌以九成莘莘胄子祁祁學生洗
心自昔觀國之榮學猶蒔苗化若偃草博我以文
弘我以道萬邦蟬蛻矧乃俊造鑽蚌瑩珠剖石摘
蓂絲罔玄黃水罔方圓引之斯流染之斯鮮若金

受範若埴方塶上好如雲下效如川昔在周興王
化之始曰文曰武時惟迪子今我皇儲濟聖通理
緝熙重光於穆不已於穆伊何秉文哲后媚茲一
人實副元首孝洽家邦光照九有純嘏自晉永世
昌阜微微下臣過充近侍猥躡風雲鸞龍是
廁身蓂芳流目玩盛事竭誠作頌祇詠聖志

唐韓愈公孫僑不毀鄉校頌

我思古人伊鄭之僑以禮相國人未安其教遊

于鄉之校衆口囂囂咸謂子產毀鄉校則止曰何患焉可以成美夫豈多言亦各其志善也吾行不善吾避維善維否我於此視川不可防言不可弭下塞上聲邦其傾矣既鄉校不毀而鄭國以理在周之興養老乞言及其已衰謗者使監成敗之迹昭哉可觀維是子產執政之式維其不遇化止一國誠率是道相天下君曲暢旁達施及無垠於乎四海所以不理有君無臣誰其嗣之我思古人

宋李枕偃師嘉禾頌

於皇化淳開乾格坤丕赫厥耀貞祥闡珍眇眇我田維億維衍

滋秀浥靈協穰殊畝農曰噫嘻獻于縣師今受偃俸以犢于府府不敢有歸于元后皇帝曰嘉天錫

茂祉予實非祥筆在太史

元趙允迪河南瑞麥頌

百穀茂兮盈田疇種之微兮惟楚楚金與生兮火與收覆

隴畝兮黃雲秋兩合穎兮三竝穗四垂金兮周綴蒂驚野老兮見來未作歌謠兮薦嘉瑞二十石兮其惟良匪監侯兮誰可當來賓僚兮躋公堂望北闕兮遙稱觴百拜稽首兮俯伏言颺一人有慶兮萬壽無疆

明宋濂擬薛收上秦王平夏鄭頌

粵武德四年秋七月朔記室薛收頓

首再拜言仰惟秦王殿下龍興晉陽佐我皇帝起義兵以戡定禍亂金鼓一振罔不臣順惟鄭王世克夏王建德昧厥大命侵牟我邊陲刈劉我蒸人鈔掠我玉帛干戈之相尋殆非一朝一夕皇帝震怒詔王督諸軍伐鄭遂敗世克於穀水進圍洛陽建德不思自靖凶德參會將兵十萬來救王帥諸將酣戰破而擒之於是世克智窮援絕率羣臣詣軍門降王至長安獻俘於太廟行飲至禮詔斬建德於市免世克為庶人徙於蜀中大赦天下天下萬姓驩欣舞忭以為皇帝之睿謨雄算王之戎功駿烈皦皦乎不可尚已收備在戎行親瞻制勝料敵之奇進退擊刺之雄耳目怖駭若臨鬼神雖淺劣無識不可無歌詩以鋪張鴻休謹撰平夏鄭頌一通以獻庶幾昭示萬世以宣有唐之聲烈以著王業之艱難云其辭曰真主挺生宅靈孕奇天日之表龍鳳之姿噓陽吹陰宰於化機精神所被物

無不綏皇帝興兵以遏亂隋王左右之神運天施
或獻奇謀食若元龜或賣拳勇力如虎貔雄吞八
極易若拾遺如鼓迅颶決決四來降燕帖魏路秦
以墜金鼓之下孰能慢台惟此二豎曰夏豎鄭據
河北南兵犀弓勁勢成鼎足力與我競夏陷黎陽
思百其勝衛滑齊兗蹂踐莫定鄭取汴毫奪我藩
屏封豕長蛇貪噬益橫況於官城大設坑穽四周
削起峻若顛甑忌則陷之毀宗滅性怨氣塞天疑
為祥膏人之孔哀其何能竟皇帝曰嗟我人何辜
教汝秦王汝亟是圖汝敵汝甲汝張汝弧汝簡銳
馳東傳其都王拜稽首謁牙出祖旌旄乘翻士卒
嗔呼曰爾窮爾疾而超扼其龍門母違寇誅曰
爾德廣視敵若無國厥河內批其大輅曰爾君廓
爾震鼓移旌被名口以絕鉤輪屢戰屢克王乃向
洛移軍青城壁壘星錯寇薄水排以虎洛王曰
爾通爾急往角我引騎南以蹙其魄靈威莫抗寇

漸退却構戟長追如鼠入窟掘塹而守朝數夕拆
不日成擒以潤鼎鑊洪德感何金不饒夏人卒
在科兵黨惡其族若林誠可怖愕王曰時或雨衆
力寇卒既情寇將且弱寇命當傾決於今朝莫
王上天欲逸我勞使發一矢中此兩鵠洞味之門
實在虎牢吾往敗之短兵兩操且行且餌伏銳於
山側寇深入乃與死麋寇因大驚布屍滿泉進還
維谷更動疊騷偵吾牧馬將襲而逃王乃濟河南
臨廣武縣北如雲留彼弗取寇果來迎列柵牛口
我間弗出自辰達午寇氣既退竭蹶欲走王謂士
及爾整部伍爾將馳騎突此羣醜矛進而掩耳擊
兩肘會寇方朝顛倒失序震霆方驚不及掩耳擊
刺從衝龍飛熊吼天日為黃塵起如霧正戰方酣
王出以奇爾知節等卷旆而馳旁繞寇陣張我虎
旗寇衆惶駭奔如流漸相彼酋首欲絕而西神樂
一指顛若墜尸王叱武威執而縛之囚示鄭人鄭

人曰噫我援已絕我力莫支我肉我袒牽羊以隨
有餘者孽亦復來歸奉璽再拜冀免殲戢乃獲乃
俘振旅而復王被金甲懸厥魚服遠而望之有光
熠煜大將森衛後先聯屬鐵騎萬匹旁障羽轟鼓
吹颯沓節以金鐫清廟有赫上與雲矗陳俎奠爵
邊豆嘉肅既俘以獻且拜且祝祝已飲至列筵如
竹醇酎川流精毅林簇晃驚既醉咏歌相續皇帝
曰嗟寶實不恭稔禍濟惡厥父用亢當梟其元以
令醜克充罪固殷悉衆禦攻待以不死徒寘蜀邦
我人實煩轉輸是供或居遐裔久阻寇封惴惴自
保息屏足重宜行給復式寬其庸復赦宇內以示
大同升鳳銜詔無遠不通弘宣庠澤丕昭仁功萬
方有言如蒨斯撤昔也戰爭連城蹂躪血蒿菜千里
人跡殆絕今也恬嬉寧寓家室盡敵戈矛化為機
穽人和既滋天休當發山出器車庖形瑞蓬騶虞
在郊苞鳳巢穴黃龍舒采白鳥振潔無間朔南聲

教享決視彼梁楚千鈞一髮定知來朝不煩斧鉞
天生杰人下代僉囊必春有德以綏以懷簡策所
紀更僕莫終微之秦漢厥事孔明贏政肆虐虎視
域中踐華因河為固自防胡狐一鳴亂如沸羹六
國復興各自立王籍起會稽中號最強啞叱咤
萬夫膽喪劉季斬之如縛豺狼鉅敵一鋤寰宇乃
康強隋比秦尤濇天紀諸禁援戈聚如蜂蟻不有
靖之代何能治惟帝明睿乘運而起惟王輔之以
臨四海黃鉞白花剪難不軌無堅不破無險弗殲
夏鄭既戾治平可致揆之炎漢聯芳儷美赫赫神
功可昭萬祀收在戎行躬瞻
鴻偉敢揚頌辭以告太史

皇清汪琬睢州湯烈婦旌門頌并序

順治十七年巡按
河南監察御史臣

粹然言睢州諸生湯祖契妻趙氏值明末李自成
之亂賊入祖契家挺刃劫氏將驅之出氏厲聲呵

曰國家何負於若乃至屠割民人羸辱女婦天誅將降行見磔若曹肉餵飢犬彘曾不愍死尚敢以刀鋸脅我賊大怒遂刃之以死迄今舉州流傳言發涕下華顛毀齒一無異辭於是士民某等白其狀於長其長上諸府若司道以達於臣臣加覆覈謂宜旌氏門閭用勸流俗臣謹昧死以

聞

天子下其章禮官定議如御史言遂

詔有司遵著令行事署其門曰節烈之門越康熙十八年氏子侍講斌暨琬俱職禁林具述其母死節始末琬惟我

世祖章皇帝誕受天命甫定鼎宅土於燕即

諭臣僚博求明末死事諸臣凡得二十有三人贈官賜謚有差與古之釋因封墓者信無異焉蓋興王尊崇義烈甚隆甚渥於以作新臣庶變易情媮勦國規模莫先於此然則氏之得與褒寵豈不宜哉琬

恭史官幸得廁試之後以文字為職不揣固陋敢
造旌門頌一章授斌鏡諸樂石垂示永永其辭曰

聖建極撫有萬方武功既弛文教以張維忠維節爰錫

寵章靡遠弗屆靡幽弗光昨女氏趙來嬪於湯幽閑貞

正秉德之常時艱孔棘允豎扇殃叫呶紛紜睢人
心恒氏也獨否彼兇是抗彼兇何知方恣彼狂有
沫者血卒膏兌鏗維此睢人載謳載颺亦惟睢人
眷言盡傷柱史
採之上於明堂

帝曰俞哉是協輿望
朕宣有愛而不汝揚亦匪汝私汝節則臧乃命睢人伐石

崇岡乃築之基乃樹之坊烏頭雙表絢茲門墻表
厥禮宗卓然煒煌有嵩則高有河則長河流山峙
令聞張楠偃師瑞穀頌
康熙二十七年秋八月偃
師縣廟前村嘉禾莛生一

上聞

莖三穗申報

天顏有喜一時稱瑞僉曰
帝力致茲天休爰作頌曰戊辰之歲稽事有秋浮丘之野

惠我興謳靈產嘉穀瑞霽平時一莖三穗今古稱
尤豐年兆慶狼戾盈篝遺秉滯穗曷承茲休歸之
于天冥穆維幽還之于地大塊悠悠問之農人熟
悉厥由海隅丕冒懿德作求嘉祥聿至允升大猷
恭紀

萬壽宮告成頌并序

臣 盧 焯 豫省

萬壽宮成督臣 士俊既恭記緣起本末復為賦一首推
揚我

皇上盛德大業以配九如之頌傳示萬世永永無極臣
焯至愚至陋雖處管窺天導涓宗海何足以述

聖德之萬一顧惟唐虞之世上有廢颺之盛而下亦不遺於康衢擊壤之歌華封之祝塗巷細民猶能歌詠太平彰於史冊況臣蒙被聖恩備員守土仰覩

乾坤之容日月之光雖詞不能宣而鳧藻踴躍忘其陋愚謹撰

萬壽宮頌一篇以紀

鴻庥以申頌禱其辭曰我

皇御極登三歲五

淳化郅隆

闔澤宏溥夙夜以興惟

天惟

祖

大德必壽萬年有祐拜手稽首六服來同荆河惟豫是

曰土中

五雲日近咫尺儼通會同有繹祝釐之

宮煌煌

大禮殿於舊觀地則仍舊其政即安大臣新之

櫺乃側宮之棟乃為宴饗觀天矩地按日設國樂鼓

勿亞咸喜而趨

座遠鉤

陳星瑞紫極

宸幄

斯致祥光瑞色玉祀錫福永綏厥嗣闔闔雲開衣

冠綵纓其旁直虛其下迴廊其偏複閣其進曲房

其高

丹廡

其廣紅牆其東馳道其西紅梁楊柳春旗旌花綬

齊映清波潤荷翠蓋碧沼盈香雲霞霽蓬島

瀛洲方壺元大皇哉保祐列聖而基登金馮馮不

日成之正惟成之協於

天禧

惟歲惟月惟日惟時惟節惟辰惟朔惟令辰而於是

候遠近公旬大捷惟笑或久賓賓以告

聖壽

歷千萬年惟中土之新樂永亮車所指靡琴所

遊而無所局治仁所留國運下洛和知定周北臨

清漳東控淮甸瀆統其勝截環其面風雨會和山川沃衍沐浴太平歌舞悅忭洪惟我

皇化被九有

思及豫人

元后父母豫人偕來大小稽首惟天地久惟聖人壽

新宮翼翼左城右平鸞鸞既集簪裾既盈百辟卿士越厥庶民於萬斯年頌禱同聲角亢之垣壽星之莅嵩少之山三呼之地

天錫純嘏豫也實萃小臣作歌以紀聖瑞

張鳴鈞中天日月光華頌

頌八章以德動天監祥開日華為韻豫當中

土象拱

天樞淑氣毓氣啟乾坤之道寶太和厚溫函緯汁之精

華稽之古圖書文字開先於河洛原多靈貺驗之
今日月五星會合於椒瑩早契

真符茲歲值單閼律中姑洗十有五日月華見於中
宵歷時戌亥子丑之久久二十六日日華見於正晝
歷時辰巳午未之久奇章異采灼鑠紫虛聯耀重
輝繽紛碧落再紀之始叶

龍飛而天寶凝祥當陽之亨踵旦旭而金輪煥彩比坎
離之交濟觀瞻共慶升恒繼晝夜以長明

厯數咸占悠久鈞生逢

聖世司臬汴城快覩慶雲恍親

丹陛愧乏蔚宗巨筆循天保以賡

皇麻謹抒權忤赤忱紀時日以申

賀頌頌曰欽惟

一人克明

峻德晃朗太虛二曜維則迭運氣氣循環不息度叶
璣衡出入罔忒照臨無私以光九域

浩莽元化 四靈畢貢 冲氣致和 天地虹洞 東沼祥騰

西波瑞璽

天子寤山 蒸雲動

翠鳥寧午 文采炳天 陽充子半 顧婉生妍 重輪重
抱壁合珠 聯輝乎嵩 室媚乎洛 川欲靈孕 精融規
瑩鑑越石 陸離金波 激灑枕秦 雲門廣樂 淝淝小
大稽管敬承

天竺

帝簡柱石 又安豫梁 足民首政 利普開荒 日月垂象 寵

賜嘉祥 時同

入告 演其奇揚

元靈 旭霽

開闢 初開慶雲 爛綬雷近蓬萊

帝臨 淑機

天容 迺來登康熙載

歸曰 欽哉 臣之奉

君如月朝日離異其哭月牋其需上下泰交聲名洋溢
揆藻數陳允垂史筆人中麟趾

聖主褒嘉庶績益懋大瑞頻加歸之我
后受祿無涯小臣載歌復旦光華

張建德中天日

月光華頌并序

稽古至治之世和氣翔洽神人感
孚光氣現於山川菁華發于卉木

諸福之物可致之祥大瑞上瑞類非一徵皆足昭
示臣隣垂聲金石至若日陽月陰騰輝布彩竝吐
光華炳麟千古則自有史書以來惟一見于中天
之載日月光華旦復旦兮此帝之歌也日月光華
引于一人此又八伯之咸進稽首也豈非神聖在
位察璣齊政類帝裡宗元首明股肱良百工咸熙
四方風動乃獨有斯慶歟洪惟我

皇上

功符覆載
治美勲華

欽定四庫全書

河南通志

十

庶徵嘉瑞駢至疊來歲在萌蒙律中姑洗日輪重抱
五色璀璨卿雲環護若烟非烟豫省臣民萬目仰
瞻靡不歡躍忭舞稱從來未睹之瑞而是月之望
則月華見于汝寧亦復光燦五色旬日之間千里
而近日月重輪祥光疊曜中天聖瑞載現
天中昇平符象莫斯為盛制府作賦敷揚

庶美明明爛爛遠追八伯之歌而方伯廉使咸有頌
章誌一時盛事建德自揣不文日月之光無能畫
繪而葵藿所向實切惓敬仰之下獻頌十章愧
無彬蔚之觀祇述升恒之慶云爾辭曰乾闥坤闔
地維天綱東日西月夜陰晝陽若木之曜閭扶之
光得天久照運行有常猗惟我

皇澤敷九有甘雨祥風人安物阜化浹根莖靈呈飛走
百福薦臻

純禧孔厚歲當單閼時協陽春天澄六宇日現重輪
紅黃匝匝紫碧繽紛若抱且戴歷未始辰影布九

霄雲垂五色非繒非圖如組如織的爍龍鱗襪
鳳翼瞻之在前視不可偏是月既望亦燦其華銀
蟾吐艷金粟分葩層層列綺疊疊鋪霞非秋采烈
竟夕光縣爰測天中實維豫土星會椒嘗河清底

柱

盛世祥徵百靈翕聚二曜同明萬物爭覩猗歟上瑞
古所罕聞光華復旦紉縵卿雲惟有虞氏為天下
君靈昭圖象煥燁堯文我

皇之德參天贊地我

皇之功超王軼帝瑞不勝書福不勝計乃竝中天見茲

神異星環紫極地拱

王畿跋烏彩疊顧兔光園宜宣簡冊入告

彤闌丹青煥色藻火增輝制府河東

熙時岳牧拜手賡歌喬皇紛郁敢踵鴻篇敬陳尺幅

願祝

萬年永綏

百祿

書

漢鄒陽上梁王書

臣聞忠無不報信不見疑臣常以爲然徒虛語耳昔者荆軻慕燕丹

之義白虹貫日太子畏之衛先生爲秦畫長平之事太白食昂昭王疑之夫精誠變天地而信不論兩主豈不哀哉今臣盡忠竭誠畢議願知左右不明卒從吏訛爲世所疑是使荆軻衛先生復起而燕秦不寤也願大王熟察之昔玉人獻寶楚王誅之李斯竭忠胡亥極刑是以箕子佯狂接輿避世恐遭此患也願大王察玉人李斯之意而後楚王胡亥之聽毋使臣爲箕子接輿所笑臣聞比干剖心子胥鵲夷臣始不信迺今知之願大王熟察少加憐焉語曰白頭如新傾蓋如故何則知與不知

也故樊於期逃秦之燕藉荊軻首以秦丹事王奮
去齊之魏臨城自刎以卻齊而存魏夫王奮樊於
期非新於齊秦而故於燕魏也所以去二國死兩
君者行合於志慕義無窮也是以蘇秦不信於天
下為燕尾生白圭戰亡六城為魏取中山何則誠
有以相知也蘇秦相燕燕人惡之於王王按劍而
怒食以駟騏白圭顯於中山中山人惡之於魏文
侯文侯賜以夜光之璧何則兩主二臣剖心析肝
相信豈移於浮辭哉故女無美惡入宮見妬士無
賢不肖入朝見嫉昔者司馬喜臙脚於宋卒相中
山范雎招脇折齒於魏卒為庶侯此二人者皆信
必然之畫捐朋黨之私扶孤獨之交故不能自免
於嫉妬之人也是以申徒狄蹈雍之河徐行負石
入海不容身於世義不苟取比周於朝以移主上
之心故百里奚乞食於路繆公委之以政寧戚飯
牛車下桓公任之以國此二人者豈素宦於朝借

膠漆昆弟不能離宣其於衆口哉故偏聽生姦獨
任成亂昔魯聽季孫之說逐孔子宋任子冉之計
囚墨翟夫以孔墨之學不能自免於讒說而二國
以危何則衆口鑠金積毀銷骨是以秦用戎人由
余而霸中國齊用越人子職而陷威宣此二國豈
拘於俗牽於世繫奇偏之浮辭哉公聽並觀垂明
當世故意合則秦越為兄弟由余子職是矣不合
則骨肉為讎敵朱象管蔡是矣今人主誠能用齊
秦之明後宋魯之聰則五霸不足倖而三王易為
比也是以聖王豐寤捐子之心而不說田常之
賢封比干之後修孕婦之墓故功業覆於天下何
則欲善亡戚也夫昔文親其讎而彌雲諸侯齊桓
用其仇而一匡天下何則慈仁殷勤誠加於心不
可以虛辭借也至夫秦用商鞅之法東弱韓魏立
強天下而卒車裂之越用大夫種之謀禽勁吳而

霸中國遂誅其身是以孫叔敖三去相而不悔於
陵子仲辭三公為人灌園今人主誠能去驕傲之
心懷可報之意披心腹見情素墮肝膽施厚德終
與之窮達無愛於士則桀之大可使吠虎跖之客
可使刺由何況因萬乘之權假聖王之資乎然則
荆軻湛七族要離燔妻子豈足為大王道哉臣聞
明月之珠夜光之璧以闇投人於道路衆莫不按
劍相盼者何則無因而至前也蟠木根柢輪困難
奇而為萬乘器者以左右先為之容也故無因而
至前雖出隋珠和璧祇足結怨而不見德有人先
容則枯木朽株銜功而不忘今天下布衣窮居
之士身在貧賤雖蒙堯舜之術使伊管之辯懷龍
逢比干之意欲盡忠當世之君而素無根柢之容
雖竭精神欲開忠信賴人主之治則人主必蒙按
劍相盼之迹矣是使布衣之士不得為枯木朽株
之資也是以聖王制世御俗獨化於陶鈞之上而

不韋乎卑亂之語不奪乎衆多之口故秦皇帝任
中庶子蒙嘉之言信荆軻而匕首竊發周文王獵
涇渭載呂尚歸而王天下秦信左右而亡周用烏
集而王何則以其能越拘攣之語馳域外之議獨
觀乎昭曠之道也今人主沈於諂諛之辭牽於帷
牆之制使不羈之士與牛驥同皁此鮑焦所以憤
於世而不留富貴之樂也臣聞威飾入朝者不以
私汙義砥礪名號者不以利傷行故里名勝母曾
子不入邑號朝歌墨子迴車今欲使天下恢廓之
士籠於威重之權脇於勢位之貴回面汙行以事
諂諛之人而求親近於左右則士有伏死堀
穴棄藪之中耳安有盡忠信而超闕下者哉

許昌報曹操書

明公布大義于天下而速取自樹
非某之所敢知若猶是漢也某敢

不臣哉敢拜

許昌與張遼書

魯仲連東海之匹夫
耳為齊下士然且義

不帝秦職為通侯列漢元宰
獨可使負漢耶子且休矣

魏曹植與楊修書

植白數日不見思子為勞想同之也僕少小好為文章迄至于今二

十有五年矣然今世作者可畧而言也昔仲宣獨步於漢南孔璋鷹揚於河朔偉長擅名于青土公幹振藻於海隅德璉發跡於北魏足下高視於上京當此之時人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之玉吾王於是設天網以該之頓八紘以掩之今悉集茲國矣然此數子猶復不能飛騫絕跡一舉千里也以孔璋之才不閑於詞賦而多自謂能與司馬長卿同風譬畫虎不成反為狗也前有書嘲之反作論盛道僕讚其文夫鍾期不失聽于今稱之吾亦不能妄歎者畏後世之嗤余也世人著述不能無病僕嘗好人譏彈其文有不善者應時改定昔丁敬禮嘗作小文使僕潤飾之僕自以

才不過若人辭不為也敬禮謂僕卿何所疑難文
之佳惡吾自得之後世誰相知定吾文者邪吾嘗
歎此達言以為美談昔尼父之文辭與人通流至
於制春秋游夏之徒乃不能措一辭過此而言不
病者吾未之見也蓋有南威之容乃可以論於淑
媛有龍泉之利乃可以議於斷割劉季緒才不能
建於作者而好詆訶文章掎摭利病昔田巴毀五
帝罪三王訾五霸於稷下一旦而服千人魯連一
說使終身杜口劉生之辯未若田氏今之仲連求
之不難可無歎息乎人各有好尚蘭茝蓀蕙之芳
衆人所好而海畔有逐臭之夫咸池六莖之發衆
人所共樂而墨翟有非之之論豈可同哉今往僕
少小所著辭賦一通相與夫街談巷說必有可采
擊轅之歌有應風雅匹夫之思未易輕棄也辭賦
小道固未足以揄揚大義彰示來世也昔揚子雲
先朝執戟之臣耳猶稱壯夫不為也吾雖薄德位

為藩侯猶庶幾戮刀上國流惠下民建永世之業
流金石之功豈徒以翰墨為勲績辭賦為君子哉
若吾志未果吾道不行則將采庶官之實錄辯時
俗之得失定仁義之衷成一家之言雖未能藏之
於名山將以傳之於同好非此要之皓首豈今日
之論乎其言之不慚恃惠子之知我也明早相迎
書不
盡懷

晉摯虞駁河內宜立學書

河內太守魯夔使民二百
家共立一學未成而司隸

奏以違法尚書郎中騎都尉臣摯虞駁為近畿
大都朝所委任親臨民物足識事宜累表仍上求
二百家立一學是其留心學校必欲有成也

唐韓愈與少室李拾遺書

伏承天恩詔河南敦諭拾
遺公朝廷之上引頸東望

若景星鳳凰之始見也爭先覩之為快方今天子仁聖小大之事皆出宰相樂善言如不得聞自即大位已來於今四年凡所施者無不得宜勤儉之聲寬大之政幽閨婦女草野小人皆飽聞而厭道之愈不通於古請問先生世非太平之運歟加又有非人力而至者年穀熟衍符貺委至若干紀之姦不戰而拘纍彊梁之兇銷鑠而縮粟迎風而委伏其有一事未就正自視若不成人四海之所環無一夫一甲而兵者若此時也拾遺公不疾起與天下之士君子樂成而享之斯無時矣昔者孔子知不可為而為之不已足跡接於諸侯之國即可為之時自藏深山牢關而固距即與仁義者異守矣想拾遺公冠帶就車惠然肯來舒所蓄積以補綴盛德之有闕遺利加於時名垂於將來踴躍悚企頃刻以冀又竊聞朝廷之議必起拾遺公使者往若不許即河南必繼以行拾遺徵君若不至必加

高秩如是則辭少就多傷於康而害於義拾遺公必不為也善人斯進其類亦有望於拾遺公拾遺公僕不為起使衆善人不與斯人施也由拾遺而使天子不盡得良臣君子不盡得顯位人庶不盡被惠利其害不為細必望審察而遠思之務使合於孔子之道幸甚

宋謝絳遊嵩山寄梅殿丞書

近有使者東來付僕詔

嶽太常移大合用禮祀祿幣二員府以歐陽永叔楊子聰分馬會尹師魯王幾道至自繼氏因思早時約聖俞有太室中峰之行聖俞中春時遂往僕為人問事所窘未遑也今幸其便又二三子可以為山水遊侶因亟與之謀皆喜見顏色不戒而赴十二日晝過未至十里出建春門宿十八里河翼日過繼氏聞遊嵩時碑碣甚大宇尚未鐫上嶺宿尋子寺祠步經數道入聖封出北門宿于廟中是

夕寢既興吏白五鼓有司請朝服行事事已謁新
治宮拜真宗御容到山麓至後經中院始改冠
服却車徒從者不過數人輕裘遠行是時秋清日
陰天未甚寒晚花出草爲最巖壁正當人力清壯
之時加有朋簪其燕之適升高踞然氣豪心果過
磐石過大樹必休其上下爲酒飲茗傲然者久之
道徑差平則腰輿以行所率斗甚則甚屬以進窺
玉女宮爲泉石不試與宮則亡有追還至八仙壇
憩三石石爲訪壘時不從存矣考昔三君所賦亦
名過其實仁是方旅援極上院師魯體最滋最先
到永叔歲少最茂於是院微舍飲從容問諸封崖
廟下瞰羣峰乃向所歧望謂非掃翼不可到者皆
培塿爲邑居樓觀人物之夥視若蟻壤世所謂仙
人者僕未知其有無果有則人世不得不爲其輕
蔑矣武后封禪碑故存自號大周當時名賢著姓
名於碑陰不虞後代之譏其不興也碑之空無字

虞觀聖俞記樂理而下四人同遊經刻尤精僕意
古帝王祀天神紀功德於此當時尊美甚盛後之
君子不必廢之壞之也又尋韓文公所謂石室者
因詣盡東峰頂既而與諸君議欲見誦法華經僧
永叔言聖俞嘗言斯人之鄙恐不足牽損大雅僕
強諸君往焉自峻極東南緣陁而徑不三四里法
華者栖石室中形貌土木也飲食猿鳥也叩厥真
旨則歎語善答不可具道所切當云古之人念念
在定慧何由雜今之人念念在散亂何由定師魯
永叔扶道貶異最為辯士不覺心醉色怍歎歎忘
返且恨聖俞謬斥也是夕宿頂上會幾望天無纖
翳萬里在月子聽疑去月差近令人浩然絕世間
慮盤桓立清露下真覺冷透骨髓體將不堪可
方即舍張燭具盞饌饌酒五人者相與岸傍橫帶
環坐滿引賦詩談道酒然不知形骸之累利欲之
萌也夜分少就枕以息明日訪歸路步履無苦午

間至中院申刻出登封西門起鵝陽宿金店十六
日晨發鵝陽擬登太室猶在後路由南面則但見
少室若夫觀少室之美非由並路則不能盡詣邑
人謂之冠子山真得其狀自此行十七里出鵝陽
北門訪石堂山紫雲洞即邢和璞著書之所山徑
極峻捫蘿而上者七八里上有大洞蒼數畝水泉
出焉久為道士所占焚烟熏燎又塗真其內已成
邑宰從而出之此間峰勢危絕大抵相向如巧者
為之入峭壁有若四字云神清之洞體法雄妙盛
蘇老峰之元諸君疑古苔蘇自成文又意造化者
筆焉莫得究其本末少留數十刻會將雨而去猶
冒夜行二十五里馬上粗若成厭則有師魯語永
叔子聰歌俚調幾道吹洞簫往往一笑絕倒豈知
道路之短長也十七日宿彭婆鎮遠綠伊流涉香
山上下方飲于八節灘上始自峻極中院未及此
凡題名于壁于石于樹間者蓋十有四處六凡出

東門極東而南自長夏門入繞崧輦一匝四百里
可謂窮極勝覽矣而切切未滿志者聖俞不與焉
今既還府恐相見次便有塵事浸
汨故急寫此春報庶代一夕之談

明何景明擬與藩司論賑濟書

頃者朝廷以淮西告
災蠲其常稅命守臣

存撫賑賔此主上俯念元元之意惠甚渥也今郊
廛鄉閭之民捐室廬去田畷訣兄弟叛父母而出
者聞皆棄其妻子身為奴婢甚者棄尸於道路百
不存一其未徙者又皆覆釜闔室坐以待斃有快
於速死自經樹枝者夫死者不收而生者未哺往
事已鑒而來勢方迫此正執事者所宜控竭智勇
舒遐猷布隆惠以寬民生承上意之日也然而利
害之實不省緩急之端昧序內無存變之卹而外
無應務之策甚非所以謹生齒之大命彰主上之
實澤者也竊於執事有不取焉誠使僕開其利害

執事試聽之今為民計大率利一而其害有三徵求之擾工役之勤寇盜之憂此為三害而所利於民者獨發倉廩一事耳利害不並施而多寡不相敵今徵鷹犬者使吏執篋索民出錢又胡椒布帛擊纓諸物屢下於民需價價之價倍而民實不得又屢取締綵使女無餘葛此皆非賦之斂不貢之供猶日繼不絕是徵求之擾尚在也王府黃河之役築城修塋之夫丁連老羸扶顛起廢裹糧數百里死者已半而莫為中止工役之勤如昔也前者因民劫掠為盜下令各鄉置捕詰之役似為便宜然捕者乘機生奸深察旁逮平日無賴子弟為之爪牙羽翼家歷戶至殺人牛馬取人貨財盜未及除而良者蒙禍有司因循莫為之省是盜賊之憂尚在而又倍之也發倉廩本以利民而其弊反甚倉舍一啓豪強駢集里胥鄉老匿貧估富公家之積祇以飽市井遊食之徒而野處之民曾不得見

據執富者連車方輿而貧者曾不獲斗升又鄉民有入城待給者資糧已盡日貸餅餌而卒不得與比其少得不足償貸反因是致死耳聞目睹可為痛惋夫欲有所與必先為去其所奪養馴免者不蓄獵犬植茂樹者不伐斧柯以其近害也故止沸而不損其薪徒酌水浥之沸不見止養人飼其口腹而刳其股肉終不得活今三害未去而欲興一利以救民之凶何以異此也 崔銑復河

南憲司書

陳百戶廉奉鈞令來語僕諸公欲將新毀道觀立後渠書院新清理負郭官田

徵賦俱永俾寒戶為業夫公卿不優禮耆舊而作起生徒久矣諸公高義深所欣慕士業有官學而又立書院則居之者有異所必得抗志古昔修業科舉之外者方稱之今難其人士生熙世垂涎榮利千百其思以冀必然故近者舉業靡濫經旨盲迷僕老矣又可助之乎僕山東人自王父以來皆

沾一命家于相者七十餘襪先人所遺屋不華可以容膝田不饒可以餬口僕又早失先室一婢給灑掃一子能自力食不敢苟慕他人財一孫甫成童僕所費一飯一蔬一褐一葛所玩古易論語亭下修竹十竿又愛古人好生非祭不宰雞鴨此外皆長物也自知福薄分足敢固以辭請望鈞令勿再布以動漁者之妄幸幸願諸公擴此心更加惠於疲民寒士則愚老式同大慶未申面謝不勝愧謝之至

王廷相答李獻忠救荒書

某頓首堯湯水旱民無菜色由備預

有素荒無事於救也成周大司徒以荒政十二聚民其次矣以後世苟且之政視之亦邈乎不可及者故曰救荒無善政蓋民之食至於荒歉勢危迫矣安得從容和平之意行之伏承執事以救荒事宜下詢敬疏其古今所可行者數條用備採擇惟教之當夫荒歉之時百姓乏食自活不暇矣而

官司不省事者遇災不行申達既災之後猶照舊
貫追徵稅糧是已病贏之人而復勞苦安得不斃
故流殍載塗間井蕭然禍民深矣停免賦稅宜為
先計一也荒年不足者多係貧下之戶豪族大家
必是蓄富若勸諭之法不行使官司米斛不多雖
有銀錢無所糴買亦將無以受實惠矣故立勸賞
約束如冠帶義民之類令之輸穀助荒以續官司
不及二也穀少則價貴商賈細民貪利必輦賤處
之穀以售於荒歉之鄉若官司惡其貴而減其值
則商賈聞風不來穀無由至為害大矣當出榜禁
諭寧許有增不許有減則諸處商穀必為輻輳價
不待減而自平矣三也民既流聚他所若無處置
之法則棲止無依必至困極為益豐荒之民俱葬
矣富鄭公在青州河朔之民流聚日衆公乃使之
散入村落坊村釋寺及公私室屋各隨所宜居之
得公私粟二十餘萬斛計以簿書約以日期出納

之詳一如官府比來熟遭飢得活者數百萬口比處流民於豐稔之州四也細民宣牧之正公私尚多通欠況此饑饉焉能還債可逋處出糶禁革但係公私一切逋債俱為停止無得催逼以致流亡五也賑濟之法貴在貧者蒙惠使主者不得其人則吏胥作弊戶籍無實富者有墜釜之資而貧者有赤子之嗟矣故官選委才能之官以主其事使在籍皆貧下之人而在官吏胥之徒不得以肆其奸則濟荒雖無善政而亦稍為得法六也荒歲已矣及今田禾有望亦可安集但百姓既已缺食焉得種子可於口食之外再有牛糞穀種之給使本鄉有所顧戀不至盡為溝壑之瘠七也大抵救荒之策先王三年九年農有餘積上也平糶常平義倉社倉預備之政次也移民就食煮哺糜粥下也今所請教雖非預備之善亦隨事措處之法救荒之論不可不講者但即今三月將屆田野之外菜

芽木葉皆可採食若銀米散販得宜再有牛牯種子之給未流亡者必不輕離鄉土而已流亡者亦聞風而歸矣其餘後時緩不及事者不必講可也執事憂恤民隱必有高見以為何如

劉理

順答孫白谷督師書

治愚不知兵事茲數日內連請台臺籌畫知賊可計日而

平如武穆之殲揚么也雖然杞人私憂亦有願聞于左右者大凡兵未集患無兵餉未充患無餉兵集矣餉充矣患律不明而氣不肅律明矣氣肅矣患權不一而衆不協權一矣衆協矣又患發之猛而謀不密前此之倏進倏退倏合倏散倏勝倏敗而迄無成功者坐是失也今邊兵續至驍將攝心三晉輸運畿南撥留部署各營燎若三辰申嚴參糾勢成指臂數者俱可無患矣乃此舉係天下安危非直豫楚兩省如藥之劫劑博之孤注斷不可不動出萬全而微幸於不可知之兩陣間也聞新

并曹其部曲疑矣能必其真為我用乎偽官徧布其黨與分矣能必其不互相應援乎李中狡猾竄伏山中能必其不為後患乎荆襄水鄉西北士馬能必其耐彼沮如乎左師桀驁狂逞無忌能必其不懷猜懼乎之數者皆長安縉紳苦心焦思而食不下咽者也諺云囊底智不令留異日此其時矣天下事非威不強非智不獲非虛不益非慎不藏故不敢避冒昧之嫌而率臆附間仰希台鑒喜真過計

答秦懷玉開府書

某聞成大功者存乎識與勝而已兼斯二者百戰不

殆明公愷弟舊澤久婉卓魯顯赫新猷再追方召受事未幾三捷馳宣且縛取逆超生致闕下恢復大畧實已采聚目中豈曰管窺斑一史稱李光弼入汾陽軍壘壁改色視此決策解圍力戰殄寇者難易虛實何如耶目今節駐河南鼓勵將士接引餘黎深得進勦機宜李際遇遁伏山中游魂假息

欽定四庫全書

河南通志
卷七十七

諸偽官沐猴而冠釜底待擒兼之卜陳二帥各建
奇功銳氣方張尚何衆寡強弱足慮但練兵積粟
為有進無退計經營告成可計日而賦彤弓也以
明公之識若膽知之佇俟佇俟孫白老何日出關
曷早期會共成犄角白老曾貽書敵鄉深以軍餉
不足為慮趁此秋成收買本色以為接濟實萬不
容已之圖明公或已有成畫乎近有獻議於當事
者云嵩聯土寨安疆制閩反掌之易大老力主其
說夫兵有奇有正有虛有實必正與實不可勝者
在我而後奇與虛可相機而施若徒以口舌約結
遂欲收指臂之用而成戡定之功恐塵飯土羹難
以果腹敵鄉事不堪再誤其關於事機不小也附
聞以備
裁鑒
答張留孺按院書
恭誦台諭敝省今日益
無處非災掠之區矣數
年以來丁壯幾盡兼值新挫其何能支所恃者明
公雄才大畧海內所瞻且叱馭兼程士氣自信彼

假息游魂度當捧首遁耳方今局勢望援如西江
之水而驕悍不用命者又同捕雞之猫惟募練鄉
勇差有著落雖目前潰敗覆轍當更然訓練未久
兵豈受過況勦除之事未知終始恐不可以懲噎
而廢食也以明公成畫頒布郡邑擇能者與之共
事轉弱為強安知不收奇捷於異日乎禁旅發矣
計不日抵汴相機操縱俾師行有紀而惟寇是求
明公饒有妙用無私叟叟也桑梓迫心語無倫次
仰惟崇鑒

王斥上邑侯書

比見足下繕城浚池之
令沓然竝下人樹予蔭

孔逸且康幸甚然私竊有未安者弗敢自匿謹冒
昧陳之時誣舉羸在昔所戒用一緩二仁人之心
傳曰人勤於食則百事廢方今蜚鼠為災麥禾不
登民失其天道路呼嗟即不敢冀長民者繪鄭圖
而發汭倉亦何至殫民力於百役竝作使顏閭從
旁歎其必敗乎或曰忍痛彈疽掉髮拯溺非喜痛

而賤髮也害有甚於此者也夫人即死饑死役賢
死賊刀頭焉遠矣而況生是索也繁役何病噫是
逃虎投谷之說也道有猛虎食無失人未見虎而
先投於谷甚愚者弗出此矣今以未即死賊刀頭
之人而責以死饑死役是何異不必死於虎而求
速死於谷者乎按魯釐公二十年春作南門懲梁
禍也非可與阿房章華金仙玉真之役同日語也
春秋猶譏矧用民有殍父子作掾荒奇策耶原其
意雖云美而措諸行貴盡善譬之室有病者其父
兄為治之初非有怨怒也苟一人云應鍼鍼之一
人云應藥藥之人各異方溫涼雜進則是人者不
死於病死於醫矣今之役實不幸類此本以禦寇
也寇未至而役之為民寇者已入其室集厥躬不
亦甚哉或又曰弗以累貧不能自存者素封是誅
不思素封者初無神輪鬼運之術也不過乘天時
貪地利而今天不雨土不毛其剖而食此塊耶且

素封之家其犬也十中人出亦如之比歲非河伯不仁則魃滕為虐徭賦繁急家無一年之餘計地輸輒而外乘城者非束芻也加至數十人捐助者非點金也多至數十百兩此孰非剝肉醫瘡而終存見少其何厭之有汲者不舍深淵與溝澮同涸童子操烟崑岡與握薪俱盡古有巨無霸偉人也食百侏儒會幕當飯無霸與侏儒朽若一腹令侏儒飯五十日始許無霸食則有死無霸何也受者殊耗者均也今動曰某某富誅求無藝是為無霸一飯當侏儒百應五十日果然也有是理哉誠緣斯道勢不驅富悉貧貧悉盜不已恐非天下之福也且登丘夜呼竟成齊讖驪山狐鳴卒天秦祚獸窮斯攬人窮斯亂此往事之明驗也是可不為寒心哉斥愚謂酒多酌則多辯令易從則有功如先城池後先池城後相時而舉事留餘以息民康侯所謂民力足則生養遂教化行風俗美也今有人

明如離朱聰如師曠巧如公輸子專任一伎各足以自効苟使之目數蜚鴻耳節鳴鼓左手運斤右手執斧則不能善一事勢固有所不可也舍其伎之所足効而責以勢之所不可雖有智者不能為之喻矣語云莫三人而迷貴博謀也斥頑冥不足與計事幸足下以其書付通國議

皇清傳而師上田邑侯書

某等受明公顧復之恩於今五年矣念至德之難酬卜臥

轍之在邇此如嬰兒將危於父母之懷惓惓恩勤出於天性不可強也夫使為父母者即有一二事稍稍不慊於其子弟為子弟者猶將念其顧復之大恩而不忍言況本無一二事之不慊於心又當將免於懷之日乎惟是苦言之藥重於古而幾諫之義訓於聖則即有一二事相商於前諒父母必以為愛我也而聽之夫敝邑之苦多矣姑就明公之所未盡知而某等之所深憂萬難支者上於

一者因丁行差之當革也從來糧從地出差以糧
行從無以丁行差者有之自歛邑番事者始彼以
聲贖之狀又值在得之年忘其五日京兆遂創千
秋厲階然猶曰暫行一時每丁征銀不過一錢耳
豈意相沿成習流毒至今竟海加至六七兩矣夫
光丁正額止於三分征至一錢費已三倍民不堪
命況又百倍其間乎其弊甚至於現在之丁陰
去其名既亡之丁頗入於籍奸胥按籍而加里書
循名而索死者難捕其魂生者代剝其膚是生者
為死者任賠苦也又其甚者六十以上國所養者
昔無丁而今有丁十六以下國所長者昔無丁而
今有丁甚至於無子之寡婦亦無丁而有丁是無
丁者又為有丁者任賠苦也諸如此弊明公豈盡
知之所宜毅然力革以救目前以杜將來者此其
首一者戶口食鹽之當清也敝邑鹽引新舊額數
止於三千七百二十張保正八十餘處戶口聚零

不一每戶每季有輸銀二錢者有三錢四錢者若樂相懸約畧計之已加派至萬餘矣且其弊甚至於戶書科派那移無論村落大小任意增減其數保正加征賣放不計家口多少一例輕重其難且又有巡路每引一錢之陋規且又有經承每引一錢之常例且又有市棍包攬之愚弄與夫催差酒食之指勒以致存者賦無知矣去者歌適彼矣又其甚者既去之戶無可追呼則總加於未去之身未去之戶借名流亡又別加於現存之鎮諸如此弊明公豈盡知之所宜瞭然清查以救目前以杜將來者此其二一者催比用刑之當寬也夫錢刑書以救世用重典以止亂雖為前人所不廢原其設立笞刑之意輕重固有三等上刑止可加諸盜賊人命衙蠹市棍之害民者其次則刁頑健訟者用之至於追比錢糧不過薄責示懲無適朝廷正項而已敝邑素號淳樸正賦從無挂欠以無庸

過煩敲扑近者比較漢句筆楚竟日想或盡關軍
國重計不敢過而問焉第見血肉交流號哭相向
聲入於耳狀慘於目始而變產支應今則無產可
變矣始而稱貸親識今則無門稱貸矣始而賣妻
鬻子今則無妻可賣無子可鬻矣況此受比之人
原非拖欠之人祇緣瑣尾日多代剝鳩鵲及至羸
肌已盡甘受折楊明公天性慈仁豈忍池魚之殃
慘痛至此所宜惻然寬省以蘇欲斃之魂以肉垂
朽之骨者此其三不但此也外此三端厥有三空
徵獸炭而焚林需黃精而斲雪何首烏竭矣悔神
農多此一書百合山藥罕矣恨大地寬生二物若
是為草木空羨角鷹而絡野漫道網疎思雕翅而
籠山祇因毛貴借皮為衣何慮狼子野心聚腋撮
白頃覺狐鼠皆寶若是為鳥獸空昔也清風定蘭
若地有金蓮今也輿隸過祇園樹無銀杏若是為
梵剎空不但此也合此三空漸成四盡民之安土

重遷者有雁噉鳥啄之歌而人盡民之安家樂業者有草黃人行之嘆而力盡且也機絲虛夜月而杼軸盡未稼成草萊而耕耘盡凡此四盡公豈盡知之豈盡信之不過內而衙役叢其姦外而保家逞其私噫明公宜急知之宜盡信之矣其初或因時勢之窮而為目前權宜之計此後亦當為萬全之慮而不可留人藉口之端事不自明公始之而自明公止之此固今日尸祝他日歌思而難窮即自明公始之而仍自明公止之此亦失之東隅收之桑榆而非晚某等誼關至切情難緘默惟知苦言之利於疾而遂忘幾諫之過於戇

湯斌與宋郡

守書

續冊一事仰荷嘉意釐剔真利澤無窮報竣之後聞復駁回即向趙尉處取鈞票公閱仁

言利溥不禁加額相慶吾雖何幸得執事直究利弊之源為吾儕子孫計永久也獨至徭役大軍不

折一語則不能不竊有請者睢陽衛地共有四項
曰大軍曰新增曰餘屯曰徭役弓口惟徭役以二
百四十步為一畝其起科獨少大軍新增餘屯三
項總以三百步為一畝約計小地十畝折行糧地
八畝猶之州地之二畝折一畝商丘等縣之或四
畝折一畝或三畝折一畝之不同雖創始莫能詳
求而奉行業已久遠此前代二百餘年之遵循亦
皇清定鼎來所率由而未改者迨庚子辛丑間蠹書詭
影過多錢糧難敷遂有大軍三項強作小畝派
糧者是名為擠地年來追比不前逃亡相繼上以
誤官下以病民幸執事犀照破姦杜絕永弊正萬
民更生之會也而衛書輩久蠹其中視為利藪擠
地既久而詭影愈便故朋謀密議必不肯盡行清
楚今乘鈞票一言遂公然號於衆曰大軍與徭役
一同不折已奉本府明文矣竟將肆行徵派士民
曉曉莫知所由某等深知執事軫念窮黎之慈衷

與釐姦剔弊之盛心必不令蠹書假借使版籍紊亂士民無所控愬故敢合札奉啟乞發鈎示令各項地畝緊從舊例不得那移紛更庶里役無以借口矣總之衛地自經丈量之後花戶與地數皆可按籍而求除徭役一項外凡軍新餘屯查續冊內小地十畝者赤歷內註地八畝小地一項者赤歷內註地八十畝則從前之擠地自去而當年之舊例自復在蠹書之言必曰依小畝則足額依舊例則不足額不知地猶昔日之地

本朝賦役全書額地額糧悉依故明之舊昔何以大畝而足額今何以必擠地而後足額此非詭影之地多即續外餘地之未報前屢奉明示令花戶自首四鄰舉報不啻墨盡額禿矣今竟有花戶報冊在官而里書遺失無存者夫欺隱而不報者責在花戶已報而遺失者責在里書里書所司何事託言

遺失果否出自無心總之不欲地畝清楚耳某等
以為詭影之地續外未報之地未有里書不知者
總責里書勒限清報期於大畝足額而止既無虧
於國課復有利於民生澤及千家恩流奕世州士
民惟有焚香頂禮而已
事關民瘼伏惟鑒照

啟

唐柳宗元上裴晉公啟

伏以周漢二宣中興之業歌於大雅載在史官然而申甫

作輔方召專淮夷之功魏邴謀謨辛趙致罕羌之
績文武所注中外莫同伏惟相公天授皇家聖賢
克合謀叶德一以致太平入有申甫魏邴之勤出
兼方召辛趙之事東取淮右北服恒陽略不代出
功無與讓故天下文士皆願秉筆牘勤思慮以贊
述洪烈闡揚大勲宗元雖敗辱斥逐守在蠻裔猶

欲振發枯槁決滙汙聲效蚩鄙少佐毫髮謹撰
平淮夷雅二篇起懼不敢進獻私願微聲聞于下
執事庶宥罪戾以明其心出位僭
言惶戰交積無任踴躍屏營之至
上河陽烏尚書

啟

伏以尚書以碩德偉才代著勲烈兩河定亂三
城建功鼎彝竹帛未足云紀進臨汝上控制東

方隱然長城朝野倚賴宗元雖屏棄遐壤而飽聞
德聲所恨不獲親執鞭弭以備戎伍夙夜踴躍不
克寧居伏以威稜所加狂狡已震莫大之積重復
增崇小子久以文字進身嘗好古人事業專當具
筆札拂縑緗贊揚大功垂之不朽瞻望
霄漢總慕交深冒瀆威嚴伏增戰越

宋蘇軾上虢州太守啟

伏審光奉宸恩寵分郡寄惟
此山河之勝宜膺師節之權

凡在庇蔭莫不欣忭切以弘農故地虢國舊邦周
封同姓之親唐以本支為尹富庶雅高於二陝

花不讓於三川韓公二十一篇風光咸在賈島五
十六字景色如初有共語澆溉之德被女郎雲雨
之施四時無旱百物皆實產金銀充物諸邑良
材松柏瞻瞻中興至其富貴訟稀道有通山之
況魚肥鴈肥依栢同澤國之風自至巨野不輕假
守茲來者未嘗淹久而優恩已見遷除非絕一路
之轉輸則入六曹而侍從前人可考新命何疑伏
惟知府某官崇造淵源道升堂奧精微盡天人之
蘊明窮性命之微中外屢更功名茂著銅虎暫
淹於百里朱轡聊寄於三堂仰望精微信鑒民社
命信星言而鳳駕思成道化乎其民某任版寔蹤
賓僚俗吏久仰圭璋之望素欽星斗之名宜謂此
時獲依巨庇惟良作牧已興來暮之歌誰有前
自天惟恐別膚於綸綍無任丹慙倍切馳清
轍上河陽文侍郎啟

伏審力辭樞務得請名邦恩
禮便蕃中外慶慰伏惟判府

司徒郎輔相三世始終一心器業崇深不言而四方自服道德高妙無為而庶務以成此朝廷所以遲遲于均佚之書而士民所以睦睦於保釐之命顧惟出處之義實繫功名之終留侯志於赤松晉公安于綠野油然自得夫豈不懷矧惟三城密邇全洛政獨止于民社樂有助于林泉道大難明信後來之莫繼民猶思治恐久安之未遑

張方平知陳州謝啟

伏以太

肇自上皇之世有湯之後爰開盛德之封承京師首善之流實勲舊均勞之地祇膺朝命監領藩庠伏念方平平世為修嚴材乏用存更臺閣之要久思戶牖之嚴海島暫留亦受大宰之譽風簫忽過宣詰雅奏之和頃解郡章獲歸里社冀安末節遂以窮年攝跡開曹分從於病瘵長民近輔復被於詔除此蓋某官秉國治均賢時化育亮采通于百志變理周于萬微大過甚寬至誠斯格敢不仰虔

存錄自力衰疲更礪鋒刀聊施于一割所曾輩上
憂驚乘難效于長驅過此以還同知攸措

韓相公赴許州啟

竊以武辰命館人而飭駕百靈

奔衛宜無陟降之勞六氣節宣當護神明之適伏
以判府相公材為人傑行備天常出堯舜之盛時
紹章平之慶閭忠純之標節注於三朝愷悌之風
儀刑於四海比較廟堂之任少留藩輔之雄力抗
至言屢辭於榮祿眷求舊德方屬於上心用均邊
閭之勤就易鄉邦之便降革金輅已嚴八觀之裝
衆來繡裳行允公歸之望佇府典冊首秉鈞衡輩
處勢多奇誤知最久持心素厚未忘墜屨之微引
脰永懷已動掃門之喜更冀上為宗社善保寢興

贊

漢張衡南陽文學儒林贊

南陽太守上黨鮑君愍文學之廢弛慨儒林之陵遲

乃命匠修而新之崇肅肅之儀揚濟濟之化

魏曹植太昊庖犧氏贊

木德風姓八卦創焉龍瑞名官法地象天庖廚祭祀罔

魚畋瑟以象時神德通玄

帝譽贊

祖自軒轅玄囂之裔生言其名木德治世撫寧天地神聖

靈察教託四海明竝日月

禹渡河贊

禹濟於河黃龍負船舟人竝懼禹歎仰天子授大運

勤功恤民死亡命也龍乃弭身

巢父贊

堯禪許由巢父是恥穢其濁聽臨河洗耳池主是讓

以水為濁嗟此三士清足厲俗

嵇康許由贊

許由養神宅于箕阿德貞體全擇日登遐

原憲贊

原憲味道財寡義豐栖遲蓬門安賤固窮絃歌自樂體逸心冲進應子貢邈有清風

襄城童贊

奇矣難測襄城小童
倦遊六合來憩茲邦

晉郭璞嵩山太室贊

嵩惟嶽宗華岱恒衡氣通元漠
神洞幽明巍然中立衆山之英

陸雲王子喬贊

遺形靈岳顧景亡歸
乘雲倏忽飄飄紫微

庾闡孫登贊

靈巖霞蔚石室鱗構青松標宮蘭泉吐牖龍薈可
遊芳津可漱玄谷蕭寥鳴琴獨奏先生體之寂坐
幽岸凝冰結撰熙陽靡煥潛真內全飛榮外散凝
崖高嘯希風朗彈道有冥廢運有昏消達隱不巖
元疏不標或曰先生晦德道遙嵇子秀遠英風朗
烈道攜薰芳鮮不玉折兆動初明妙鑒奇絕翹首
杳冥仰
想元哲

北周庾信黃帝見廣成子贊

治身紫府問政青丘龍
湖鼎沒丹竈珠流族雲

即雨落木先秋至
道須極長生可求

嚴子陵負薪贊

披裘當夏俗外
為心雖逢季子

不拾遺金禽巢欲遠魚沈
惟深清聲滅跡何必山林

孫叔敖逢蛇贊

叔敖朝
出容倅

還家母氏顧訪知理怪蛇爾有陰
德陽報將加終為楚相卒有榮華

張良遇黃石公

贊

張良取履跪受無辭兵書一卷長者三期
昔稱韓相今為漢師穀城餘石還歸舊祠

鉏麇

見趙盾贊

趙盾將朝端衣整笏鉏麇受命衝冠怒
髮惆悵賢臣顧瞻城關利劍不抽青槐

絕先

唐柳宗元伊尹贊

聖有伊尹思德於民往歸湯之仁
曰仁則仁矣非久不親退思其速

之道宜夏是因就焉不可復反毫殷猶不忍其遲
亟往以觀庶狂作聖一日勝殘至千萬冀一卒無

其端五往不疲其心乃安遂升自阼黜桀尊湯遺
民以完大人無行與道為偶道之為大為人父母
大矣伊尹惟聖之首既得其仁猶病其久
恒人所疑我之所大嗚呼遠哉志以為誨

宋王曾河圖贊

河之圖兮開天地蹟五十有五兮陰
陽相索惟皇昊義兮肇端乎神盡心

妙契兮不知其
千萬年之隔

洛書贊

洛有龜兮負文錫神禹兮
彝倫夏商之季兮汨堙箕

子載陳兮皇極為之一新
萬世之大範兮存乎其人

朱熹程顥贊

揚休山立
玉色金聲

元氣之會渾然天成瑞日祥雲
和風甘雨龍德正中厥施斯普

程頤贊

規圓矩方
繩直準平

允矣君子辰也大成布帛之文
菽粟之味知德者希孰識其貴

邵雍贊

天挺人豪
英邁蓋世

駕風鞭霆歷覽無際手探月窟
足躡天根閑中今古靜裏乾坤

富弼贊

慶歷人望
元豐老成

片言折敵兩朝握兵恩浸南北
壽配岡陵嶽降星隕始終之靈

明李夢陽殷三仁贊

殷喪厥馭奸宄帥師天乎下雷
神罔攸依國既顛越我寧獨支

何其發毗決于二師三諫遂行允哉審思右微子
於惟哲人知微知彰譬如滔天涓涓是防象箸
道奢瓊宮兆亡鼓琴自悲過衛佯狂洪疇邇聖朝
鮮錫昌右箕子箕啓存祀干以殺身殷稱七竅
孔贊三仁烈烈太師實惟國貞人之云亡
邦是用傾鹿臺玉焚麥秀吞聲右比干
端贊質純氣清理明心定篤信好古距邪闢正
有德有言以淑後人美哉君子光輝日新

箴

漢揚雄豫州牧箴

郁郁荆河伊洛是經禁播泉漆惟
用攸成田田相拏廬廬相距夏殷

不都成周彼處豫野所居爰在鵠墟四隅咸宅寓
如陪臣執命不處不圖王室陵遲喪其爪牙
靡聖捐失其正方伯不維維率擅命文武孔
是屬作辱成康孔寧至幽作傾故有天下者毋
曰我大莫或余敗毋曰我強靡克余亡夏宅九州
至于季世放於南巢成康太平降及周微帶蔽屏
營屏營不起施於孫子王叔為極

崔駰河南尹箴

實絕周祀牧臣司豫敢告柱史
茫茫天區畫冀為京商邑冀冀四方是營唐虞商
周河洛是居成王邲鄆以處鵠墟諸夏勁強是從
是橫微武王師尹不匡霸奪其權宗器以分國籍
齊九鼎入秦

崔瑗河堤謁者

箴

伊昔鴻泉浩浩治天有夏司空爰冀山川導河
積石懸于龍門流為砥柱率彼河澨大陸既砥

播于北溟漂成順沂泗從流江淮湯湯冀宅乃
州澹菑東於海九野孔安四隩不殆爰乃

周衰夏績陵遲導非其導堙非其堙八野填淤水
高居民溢溢滂汨屢決金堤銀子溝溪宣房作歌
使臣司水
敢告執河

論

漢孔融汝穎優秀論

曰融以為汝南士勝穎川士陳

高親止千乘萬騎與光武皇帝共於道中穎川士
雖抗節未有頡頏天子者汝南許子伯與其友人
共說世俗將壞因夜舉聲號哭穎川雖憂時未有
能哭世者也汝南府許掾敎太守鄧晨圖開稻陂
數萬頃累世獲其功夜有火光之瑞韓元長雖好
地理未有成功見効如許掾者也汝南張元伯身
死之後見夢范巨卿穎川雖有奇異未有能神而
靈者也汝南應世叔讀書五行俱下穎川雖多聰

明未有能離婁竝昭者也汝南李洪為太守掾第
殺人當死洪自刎諸閹乞代弟命便飲脫而死弟
用得全賴川雖尚節義未有殺身成仁如洪者也
汝南翟文仲為東郡太守始舉義兵以討王莽賴
川士雖疾惡未有能破家為國者也汝南袁公著
為田氏即上書欲治梁冀賴川士雖慕忠義未有
能授命直
言者也

唐皮日休晉文公不合取陽樊論

三代之賞臣下以
爵不以地以名不

以器迨夫後世廢去古法能立一功者先伺君地
焉能立一勲者先窺君器焉由是於魯有三桓於
齊有田常於楚有白公賞過僭生從來尚矣且姬
之列侯守其本封勝其上爵賜之以斧鉞分之以
鐘彝休戚其民生殺於國其貴已極矣遇天下無
事則行其德化奉其貢職居則待乎巡狩行則赴

於會同遇天下有事則用之以鐘鼓行之以征伐
上以定王室下以正諸侯直侯伯之職業也是常
節也苟天子有錫宜以德讓之豈當更受其地也
苟讓不獲聽受之者其爵可也其器可也且天子
之地方千里不千里則不足以待諸侯諸侯之地
既侵天子之甸猶削枝者必及乎幹剗肉者必至
乎骨何者勢使之然也如晉文既定襄王於郟鄏
王勞之以地陽人不服晉侯圍之乃辱其宗祊苦
其人民虐其甥舅嗚呼其亦不仁矣是晉文雖有
入天子之功而有陵天子之威也當王之賜宜讓
曰臣重耳以眇眇之德處專征之任遇狄寇肆虐
天王少違宗廟臣敢興下國之師殺克臣定王室
乃臣之常也不足賞也苟天王特念小伐不寘諸
刑列唐叔之祚獲臣有奉為賞厚矣苟以畿內之
地為臣之邑是上濫其賜下僭其受也雖天王之
薦寵臣其若宗廟之靈百姓之心後世之罪何而

晉文曾不是讓又請隧焉豈內輕衰周之陵遲外恃諸侯之強盛而為耶殊不知周王之尚守乎典禮也且王曰昔我先王之有天下也規方千里焉以為甸服以供上帝山川百神之祀以備百姓兆民之用且王之所賜田皆在周甸也王明知在甸內與乎晉者是力不足制晉也如力足制晉肯以規方千里之內地與夫諸侯哉是王之語晉侯以地方千里者譏其受地也文公不悟卒而受之嗚呼文公之霸也有召君之譏請隧之僭不為甚矣甚者在陽樊也

宋張方平汴河論

臣竊惟今之京師古謂陳留天下四衝八達之地也非如函秦天府

百二之固洛宅九州之中表裏山河形勝足恃自唐末朱溫受封於梁因而建都至於石晉割幽薊之地以入契丹遂與強敵共平原之利故五代爭奮禍亂相仍其患出乎畿甸無藩籬之限本根無

所庇也祖宗受命規模卑狹不還周漢之舊而梁氏是因豈樂是而處之勢有所不獲已者大抵利漕運而贍師旅依重師而為國也則是今日之勢國依兵而立兵以食為命食以漕運為本漕運以河渠為主國初浚河渠三道通京城漕運自後立定上供年額汴河斛斗六百萬石廣濟河所運多是雜色粟豆但充口食馬料惠民河所運止給太康咸平尉氏等縣軍糧而已惟汴河所運一色粳米相兼小麥此乃太倉蓄積之實今仰食於官廩者不惟三軍至於京師士庶以億萬計大率待飽於軍餉之餘故國家於漕事至急至重夫京大也師衆也大衆所聚故謂之京師有食則京師可立汴河廢則大衆不可聚汴河之於京城乃是建國之本非可與區區溝洫水利同言也近歲已罷廣濟河而惠民河斛斗不入太倉大衆之命惟汴河是賴近歲陳說利害以汴河為議者多矣臣恐議

者不已屢作數更必致汴河日失其舊國家大計殊非小事惟陛下特回聖鑒深賜省察留神遠慮以固基本

明邵寶治河論上

萬世言治水者必曰禹治水而不

道也水之所以為水禹之所以為治無出此矣河也者天下之水之大者也禹之治水其詳見於禹貢其曰導河積石至于龍門南至于華陰東至于砥柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過泮水至于大陸又北播為九河同為逆河入于海者皆順導之法初無逆障之說故能成府事之功而天下稱神其極至於地平天成焉由今觀之其所空之地甚廣所處之勢甚易所求之效甚小是故其成功也如此今之治水者其去禹也遠矣而所空之地乃狹於禹所處之勢乃難于禹所求之效

乃大于禹欲其成功不亦難乎何謂所空之地狹
於禹蓋禹之導河自大伾以下分播合同隨其所
之而疏之不與爭利故水得其性而無衝決之患
非無衝決也彼自衝決而非吾之所得與也今夫
一杯之水舉而注之地必得方尺乃能容之其勢
然也河自大伾以上水之在杯者也夫伾以下水
之在地者也以在地之水而欲拘束固旋如在杯
之時大禹不能而況他人乎今河去山東鄒縣棋
布星列官亭民舍相比而居凡禹之所空以與水
者今皆為吾有蓋吾無容水之地而非水容吾之
地也固宜其有衝決之患也故曰所空之地狹於
禹何謂所處之勢難於禹蓋當觀禹之治矣隨處
施工初無窒礙亦無拘限今北有臨清中有濟寧
南有徐州皆轉漕要路而汴省在西南又為宗藩
所在左顧右顧前瞻後望動則肘掣使水有知尚
不能使之必從吾意況水無情物也其能逶迤曲

折以濟吾之事。故曰所處之勢難於禹何謂所求之效大於禹。蓋禹之所以為治去其壅澇之害而已。此外無求焉。今則賴之以漕不及濟矣。又恐壞臨清也不及臨清矣。又恐壞濟寧也不及濟寧矣。又恐壞徐也不及徐矣。又恐壞黃河不足於運也。了是數者而後謂之治。故曰所求之效大於禹。以若地處若勢。求若效。雖使禹復生恐其難矣。而或者猶說說然曰。某為上策。某為下策。某為中策。則惑之甚也。然則奈何哉。蘇子曰。邊塞不可以中國之治治也。求其大治必至於大氣先王知其然。是故以不治治之。治之以不治者。乃所以深治之也。某於河亦云。

治河論下

夫所謂治

之以不治者。非不欲治之也。蓋難於其治也。難於其治而遂不之治。則其患有不可勝言者。君子顧忍坐視吾無辜之百姓受茲酷烈哉。今夫人有病其勢篤且死也。將求醫以治之。觀其亦委之於不

醫歟委之於不醫是待死而已矣是故謂河之不
必治者待死而委之於不醫者也苟知求醫矣而
謂其可待以必不死且至於千百年之壽此所謂
不惟無益而又害之今之治河者何以異是是故
亦治之以不治而已矣蓋河自周定王時北徙漢
氏而下決東郡決瓠子決魏之館陶分屯氏決清
河靈鳴犢口其變非一議者或欲疏禹之故道或
欲塞所決之口或欲分流以殺其衝決之勢或欲
築堤以障其泛溢之虞或又有望氣用數而謂人
力雖強未必可應天者再考前史歷歷可見亦今
日治河者之所熟講而厭聞者也雖成敗得失不
能無辯然譬之醫者其皆一方乎苟不問其緩急
先後執一方而求病之愈不愈則歸咎於方豈方
之罪哉用方者之罪也取古之方隨其緩急先後
而用之此所謂治之以不治者也故如漕渠急則
張秋等壩所當先築而瓠故道塞新決分流諸派

次焉然故道若高則不必於必疏新流若下則不必於必塞其間泛出傍溢或用疏法或用塞法以水治水吾無容心故曰取古之方隨其緩急先後而用之此之謂也今河之為患如一人之身而其百病者也朝輕而夕重表減而裏加雖有盧扁不能使之全愈也故必得良醫師坐守其側切脉觀色聽其聲音察其寒熱究其病之所由起盡心力救之如前所謂取古之方隨其緩急先後而用之者幸而愈則調理如故不幸而復發於此則改圖而治之是故有求醫無遺醫藥餌常備攻治常施而不必其成功要於不死而已矣故曰治之以不治今治河之大臣良醫師也工與料藥餌也凡所謂疏塞分築之類攻治之法也為今之計宜常設總理大臣更置其屬頻巡視謹調護任滿則代或加命使仍其職而不必其功之成備工與料而惟其所用焉可也然大臣之任其事在朝廷疏塞分

築之類其事在大臣而所謂工與料者則在民矣民可使之困乎故治河非難也備工與料之為難

也

崔銑鄴兵論

彰德有衛兵有民兵民兵者快手騎也民壯步也衛兵分番戍京師

及北塞留者守城禽盜彼皆生長行伍習戈矢猶耒耜焉民兵取之隴民及市井之黠者歲操月練猶不能執弓挾刃闖郡精兵不足百人夫盜猶潦水也突至則壞畝啗防去之則涸非有期約可憑也論者曰今無盜矣而素養遊手空役併差彼泰養之久怠於農業一旦罷去皆盜也革之便然正德壬申薊盜數萬圍城火南關焰灼城隅衛兵先皆以賄縱違無在城中者幸官軍至賊乃解散嗟乎當是時非民兵城必陷矣夫軍與民對置者也無事民出粟以養軍寇至則禦之使民無擾縉紳敷禮明刑介冑習武剔盜其來久矣自兵興責皆在有司往往褫職左官而彼武人者通賊起家漁

軍弛備畧無詰責余不知其何說也正德丁丑有司留心兵事是時上官命有司並督治衛兵之留者兵威稍振雖荒曠無驚後變前制而郭門之外劫掠官私貨財夫馭民者法也持法者人也法久必弊救之存乎人今慮其為遊民為盜欲直罷之一旦之變誰仗乎初薊盜之起劉七等八人耳後至二十六人辛未歲掠水冶不利乃又西至史泉去府二舍四面山環七等各喜得僻地可以為樂更無他慮乃竟散馬弛弓刀槊掛壁間縱酒歌呼夜召娼女酣寢民兵偵知之約指揮某夜往襲戌夜至史泉東三里正賊皆熟睡是時人持挺可盡殲矣而民兵為甲者利其貲謂指揮曰此屬坐而擒矣而吾輩亡利逐去之而俘其棄餘何如指揮許諾遲明發砲賊大驚乃乘酒力躍馬持矛矢來兵皆走獨百戶張世祿與戰死賊自是益敢恣肆溢為數萬人大師而後克之嗟乎無法不畏不可

以師不貨無疑乃可以勝自今長老言之未嘗不
於邑也彰德北衛燕趙西塞太行豫陝在南東蹠
澶魯是故彰衛洹湯可阻也車騎蟻火可據也兵
可罷乎或曰州縣無衛兵者當有民兵府不可去
與曰治軍是故重放免之法則官廉嚴叅驗則兵
集縱寇及避者必戮而今有司得治之庶乎其可
也**張論風俗利弊論**永之為邑縣才百里而山據
其什之七其車可方軌馬可
馳驟者不踰四十里橫計之僅五里許河身遷徙
又蕩其半餘不加三里竹木桑麻于是焉在丁男
財賦於是焉出其民被召南之舊質而徧愿而不
華服食粗淡器具牢樸無佻巧自黠者利一長吏
登高招之順風呼之彬彬雅化老死不識官廨無
健訟掣上肘者利二僻在山陬礦稅新罷非有置
郵繁驛迎送絡繹之費也利三然而均丈貽蠹所
在益賦荒蕪幾徧境內民流移救死禮義不嫻有

數十里無絃誦聲者其弊也陋婚嫁罄產喪葬事佛無賴市魁以為溪壑強藩隣貴以為窟宅其弊也愚深山大姓武斷鄉村殺人擄婦恬不知畏民有貧不能訴之官弱不敢怒諸色者其弊也獷悍而黠狡且其大利大害甚有鄰封所未見而有目可共睹者三曰竹曰河曰礦竹賦視他額不啻倍矣然富者竭別產所入培養數十年勿翦勿伐始有大如把者貧者旦旦伐之濯濯立見賠糧需產無可售者一折而盡入鄰貴所謂有利名無利實者竹是也河與縣為枕藉者也所謂鑿井引灌者什不得一秋水泛溢兩岸崩圯廬舍田井一望蕭然自清丈以來可三千餘畝諸處山澗亦略稱是所謂利一而害十者洛水是也礦之不產砂舊矣蚩蚩無知一迫荒災嘯聚山谷藉名竊礦自相屠戮官捕之急則飛崖填壑可為痛冤所謂利未得而害先及者礦是也大抵為永計者墾閒曠延黨

塾疏渠培竹禁奸戢暴謂民生三五之地而不復見三五之化者非其情也一切調停拯救釐正敦篤以稱秉憲至意惟

陳麟正俗論

吾邑風俗事略長茲上者留意焉

垂聽焉冠婚喪祭萬世大綱不爾即淪於禽獸有宋朱文公先生考定家禮一書明白簡易使人有所持循嘉惠後世之心切矣他鄉不知我洛陽一切情文大抵踵襲陋俗僕自髫年來目擊而悲痛之流弊迄今竟未見有起拔挽回古制士大夫雖不盡遵家禮猶有舉行至庶民家沿習已久漫不知行鄉約急求家禮一帙日與諸生講習冠婚喪祭之典真切躬行凡寺廟巫伎男子齊社焚香一應和應傷敗風化之事即時痛責禁止庶民復見上古醇龐之俗與夫修身齊家之道慎終追遠之心且鼓洛陽舉國之人受之聞風而興起焉必曰自東都始於國家風教豈不大有助哉雖然事不

難於始而以克終為貴須知此舉為第一件好事
作第一等好人卓然自信永肩一心若有敗羣之
人出眾和勸濟使改
化母貽他物唾笑
丘起鳳風俗論
必有人焉移
易其可保然也我洛為周南首善之地更召羣
君稟和保釐之行俗美宜願問或迨蘇季子本
鬼谷隱居之學歷說六國取客卿于唇吻人心為
之動而先王禮樂教化之風發於湮矣漢興吳
公治郡長秦治平自後循良接踵善政薰陶之下
民俗為之丕變故兩漢之俗最為近古亦風行草
履之勢然也下及西晉王夷甫輩以清談倡石季
倫以富厚侈世喪道而國運隨之五季之亂夫
亦有所致耳元魏自平城遷洛雖曰一時今主
但以太后崇尚浮屠相煽成風至琢佛像於龍門
巖有若懸風下矣自隋汴唐五方雜亂風俗
雖純江河愈下尚何足深誇乎有宋名賢輩出且

寓跡其間者如文如范如邵如司馬諸公皆間世
豪傑觀者英崇雅等會其培植幹挽得刀居多宜
其時綽有古風也迨其後又晦盲否塞之一會矣
明太祖極力澄清漸以禮教渾沌於焉重開無論
成弘以上也即神宗初年民有淳龐之致士無彫
琢之風有無可以相恤權勢恥其薰灼大雅之遺
什存八九迄至今日寢失其舊矣姻家餽遺宴會
之際競為靡麗使中產之家四顧徘徊而不克舉
長此安底耶更可嗤者喪家全不考據典禮鏤花
繪絲極變窮工且藻飾涼傘等事火炮狼煙灼目
震耳不樂但化者乎狂瀾之倒漸不可支語云迴
瀾者必清其源挽俗者必正其本有風教之責者
尚其究心於斯

皇清王士俊論蔡虛齋先生岳少保論

虛齋先生之論
少保公也畧曰

岳公報國之志所以終不到者愚獨恨公之未知權也孝子之於親也從治命不從亂命高宗一日十二金牌召班師則亦亂命之類耳將在軍君命有所不受正為此也苟利社稷專之可矣此乃所謂權也因持此意反覆至五百餘言然則公謫失此機會知守經而不知達權者乎於歲是豈知公之心哉夫權之云者善於用經而非離經而去之且實不離之典開專擅之漸甚或至於進退狐疑身名交喪者也君臣之義有死無二不聞之乎況大將握重兵於外而形跡疑似涉於跋扈不恭雖功蓋天下君子將誅其心矣何則功名者一時之跡忠孝者萬世之綱奚可圓融曲折於其間哉故公之奉詔班師也知有君而已知有君之命而已違論河北河南與是以雖憤惋泣下而卒不敢違就以快吾志此其恪共純白肫肫懇懇光光潔潔傳之至今雖三尺童子扼腕太息共知君命之嚴重

如斯也奈何責公以違詔耶且夫將在軍君命有所不受斯言也可訓而不可為訓也為此說者蓋以決機兩陣之間勝敗呼吸不容事事承制非為君使之出而故入君使之退而故進如虛齋先生所引桓溫拜表輒行之說可以一例自恣矣原論有桓溫而心跡則與桓溫昔者漢周亞夫常持此說矣七國之役文帝使告亞夫救梁亞夫不奉詔然吾謂亞夫不奉詔乃正善於奉詔耳何也其不救梁而絕吳楚饒道洵善於救梁之策且亞夫兩朝宿將將吏畏服莫敢間言故得從容以成其功抑詔固移軍非班師也若文帝赦七國罪令亞夫班師亞夫敢不奉詔與諸葛武侯又嘗引此說矣五丈原之役司馬懿欲戰辛毗仗節立軍門不許懿不敢出武侯曰彼本無戰心將在外君命有所不受也蓋武侯特用以激懿仍遺中牘之術耳然此舉終以辛毗為正以司馬懿為智雖奸雄之

尤何嘗不挾君命以鎮衆心乎是則將在外君命有所不受斯言也固不得輕以藉口也明矣且就公之事勢而斷之則又萬萬有所不可者內有奸臣之嫉外多同列之忌茫茫四顧無蚍蜉蟻子之援公固可謂孤立無助矣特以忠勇之氣鼓勵戲下設一旦違命北渡跡涉可疑彼賊檜且攔然得計強坐以謀反之律榜其罪於朝廷暴其事於天下鍛鍊文致公將何以自明腹心之旅即不疑公而亦安保無疑之者心有所疑則氣必不振兩河豪傑望風解體即欲直抵黃龍府何可得哉何可得哉斯時蒼黃失據悔之晚矣不觀唐之郭汾陽李臨淮乎郭公強兵勁卒俱歸部籍一紙徵之無不就道以故讒謗無從而入臨淮擁兵不朝諸將田神功等亦不復稟畏遂愧恨而卒由此論之去其平日之所恃而以為吾以行權則雖乎號有厲衆亦莫之信耳此即利害之見不可以論聖賢然

亦何得不籌及之哉惟有奉詔班師乃出於至正
至大而亦萬全之策也明知賊檜此計匪特撤兵
直假以殺公何也吾召之而來也則解其兵柄徐
構其隙而除之吾召之而不來也則加以惡名立
正其罪而誅之賊檜固籌之至熟十二金牌不來
則遣張樞密輩提一旅之師具檻車長鎖而至公
其敢與王師抗乎若其抗之則公真反也若其不
抗則又恨其不早也是惟束身還朝面見天子日
將兩河形勢唾手燕雲之策詳陳于黼座之前高
宗未必不悔且悟矣果悔且悟則吾之偏裨士馬
固在也百姓之糧車可再挽也所揭岳字之旗可
復卓於三晉也堂堂正正何敵不摧何功不奏耶
即吾不幸而死而趙鼎未亡韓劉諸將猶在天果
悔禍尚可繼吾而恢復則雖死之日猶生之年若
一不奉詔則君心疑我疑我而竝及韓劉諸將賊
檜且得以一網打盡而恢復永無期矣是真吾死

之日矣於戲此正公之可與權也而奈何責以冒
不韙之典開專擅之漸至於進退狐疑身名交喪
耶乃班師之後烏珠復遣檜書曰汝朝夕以和請
而岳某方為河北圖不殺某何以和公因是竟死
天不祚宋奈何哉奈何哉此則國運為之而非公
之不可與權也惟留此精忠大義凜凜萬古寒奸
邪之膽興頑懦之心所全不已多乎而又何責之
有明儒之持是說者不止虛齋先生一人虛齋先
生實敬公愛公而為此過求之論然而其義稍偏
且其漸不可開也余故揭其意於柱聯之上而復
備論之如此柱聯云河北河南俱歸掌提守兩字
內閣外高
更覺功高
奉詔書明千秋大節日輝星朗較候復

辯

宋司馬光鑿龍門辯

或問禹鑿龍門闢伊闕有與迂
叟曰龍門伊闕天所為也禹治

之耳非山橫其前水壅其流禹始鑿而閘之然後通也或曰何以知之曰孟子云禹之行水行其所無事也若鑿山以通水不可謂之無事矣

元吳澄東西周辯

東西周有二一以前後建都之殊而名一以二公封邑之殊而名昔

武王西都鎬京而東定鼎於郊鄭周公相成王宅洛邑營濶水東濶水西以朝諸侯謂之王城又謂之東都實郊鄭於今為河南又營濶水東以處殷頑民謂之成周又謂之下都於今為洛陽自武王至幽王都鎬京幽王廢於申生太子宜臼又廢褒姒以生句奴或立之無宜臼申侯以鄭及西狄入寇殺王諸侯逐而狄與申侯共立宜臼是為平王畏狄之遠去鎬而遷於東都平以下都王城曰東周也以上都鎬京曰西周此以前後建都之殊而名之為元王東周也世十二而景王之庶長子朝與

王二年已分為二不待此時矣其後西周武公卒
子文君嗣五十九年秦滅西周西周公入秦獻其
邑而歸是年赧王崩次年周氏東亡秦遷西周公
於豳孤聚又六年秦滅周遷東周公於陽人聚此
以二公封邑之殊而名也前後建都之殊者以鎬
京為西對洛邑為東周而言也二公封邑之殊者
又於洛邑二城之中以王城為西周對成周而言
也大槩周三十六王前十有二王都鎬京中十有
三王都王城王城對鎬京則鎬京在西而王城在
東其東西之相望也遠季十王都成周赧一王都
王城王城對成周則成周在東而王城在西其東
西之相距也近一王城也昔以東周稱後以西周
稱夫周東西之分因武惠二公各居一而名王則
或東或西東西之名繫乎公不繫乎王也邵子經
世書紀赧王為西周君與東周惠公竝而西周公
無聞焉則直以西為王東為公矣抑知東之有公

而不知西之亦有公也知王之在西而不知報以前之王國在東也國策紀題首東周次西周豈無意哉二周分治以來顯王慎觀王二代五十餘年王於東報一代五十餘年王於西先東後西順其序也近有縉雲鮑鮑注謂西周正統不當後於東周升之為首卷於西著王世次於東著公世次蓋因鄆子而誤者既不知有西周公且承宋忠之誤以西周武公為報王別誣反以徐廣為疎是未嘗考於司馬貞索隱之說鮑又云報徒都西周西周鎬京也為呼鎬京去王城成周八百餘里自平王東遷之後不能育而以命秦仲曰能逐西戎即有其地鎬之為秦已四百年於茲其地在長安上林昆明之北虎狼所穴而王得往都於彼哉高誘注曰西周王城今河南東周成周故洛陽離音明甚鮑注出高誘後何乃以西周為鎬京也乎鮑又云邽邽屬河南為東周殊不思此昔時所謂東周也

於斯時則名西周矣斯時之西周與鎬京邾鄆對稱東西者不同顧乃一之何歟蓋有不知而作之者我無是也鮑氏之於國策其用心甚勤而開卷之端不免謬悞如此讀者亦或未之察也與夾谷王常程鉅夫偶論及此二公命筆之遂為之作東西周辯

明王禕河圖辯

河圖出於書契未作之先載籍以來幾千年於此矣而所以為河圖者其

說未明也易繫辭曰河出圖洛出書聖人則之書命曰河圖在東序論語曰河不出圖河圖之名見於經者如此而其為體則固未始經見也後世為者因其體之不經見也顧遂以其私傳臆說互相模擬穿鑿聖秘凌厲道妙各自以為得其說矣然卒莫有至當之歸於是河圖者天地自然之數而聖人所以示萬世陰陽造化之理者乃反視之若神奇怪妄者焉自今觀之為關朗氏之說者曰

河圖之文七前六後八左九右五十居中洛書之文九前一後三左七右四前左二前右八後左六後右是以十為河圖九為洛書也為劉牧氏之說者曰一六居北二七居南三八居左四九居右五十居中者洛書也戴九履一左三右七二四為肩六八為足者河圖也是以九為河圖十為洛書也二氏之說其相反也若此邵子曰圓者河圖之數方者洛書之文又曰圓者星也歷紀之數其肇於此乎方者畫也畫州井地之法其倣於此乎世皆謂邵子以十為圖而九為書也然戴九履一之圖其象圓一六二七之圖其象方是九圓而十方也安知邵子不以九為圖而十為書乎朱子發張文饒精通邵學者也亦皆以九為圖十為書而朱氏推序其源流以為濮上陳搏以先天圖傳种放放傳穆修修傳李之才之才傳邵子放以河圖洛書傳李溉溉傳許堅堅傳范諤昌諤昌傳劉牧修以

太極圖傳周敦頤敦頤傳程頤程頤程子解易大傳大槩祖劉氏說也及新安朱子始力詆劉氏之非而引大戴禮書二九四七五三六一八之言以證洛書以為大傳既陳天地五十有五之數洪範又明言天乃錫禹洪範九疇則九為洛書十為河圖夫復何疑然而猶曰易範之數誠相表裏又曰安知圖之不為書書之不為圖則朱子尚不能無疑於此也臨邛魏氏則又疑朱子之說以謂朱子始以九圖十書為劉長民託之陳圖南辭而闢之而別邵子為證然邵子第言圖方而不言九十果孰為書孰為圖也又謂靖士蔣山以先天圖為河圖五行生成數為洛書戴九履一圖為太乙下行九宮數此不為無見者蓋九宮數見之乾鑿度張平子傳即所謂太乙圖而劉牧以為河圖固有可疑先天圖卦爻方位鎮密停當其為古書無疑乃僅見於魏伯陽參同契陳圖南爻象卦數猶未甚

白至邵子乃大明今定為河圖雖無明證而誠有可取者是則魏氏雖疑朱子之說而亦無有一定之論也厥後言河圖者復數家新安羅端良嘗以河圖示人謂建安蔡季通得於蜀隱者其體如車輪白黑交錯而八分之以為八卦純白者純陽而為乾純黑者純陰而為坤黑白以漸殺之而為餘卦此其一也江東謝枋得以為嘗傳河圖於異人其為狀依倣八卦以為體坎離中畫而相交焉乃與方士拙坎填離之術相彷彿此其二也或曰凡與太極圖合者乃河圖也或曰九十二圖皆河圖也由是論之先儒之論河圖其為說甚不同也後世將孰從而孰信之且河圖出於伏羲之世至孔子時數千年矣其間羣聖人未嘗言之孔子固嘗言之矣而不言其所為圖自孔子以來又千餘年亦未嘗有明言之者而自近世關氏劉氏以後乃若是紛紛而莫之統一焉余聞之師劉歆以八卦

為河圖王肅曰河圖八卦也王充亦曰伏羲王河
圖從河水中出易卦是也此其為知河圖者以余
論之謂聖人因河圖以為八卦則可謂八卦即河
圖則不可繫辭明言聖人則之則之云者因之以
為之之謂也孔安國曰伏羲氏王天下龍馬出河
遂則其文以畫八卦謂之河圖是則聖人實因河
圖以畫八卦豈可即謂河圖為八卦乎大抵世儒
因其體之不經見也故得以肆為異說而莫之顧
而亦孰知河圖之體未嘗不見於經也繫辭曰天
一地二天三地四天五地六天七地八天九地十
朱子釋之曰此天地之數陽奇陰偶即所謂河圖
也是河圖固經之所載而見焉者也竊意河之所
出者此則其本文謂之本文者自一至十五十五
點有如星象故謂之圖也其位以一六居下二七
居上三八居左四九居右五十居中以生數合成
數而分配如此者其本文自然之定位也蓋其中

五為行母次十為行子次一二三四為四象之位
次六七八九為四象之數二老位於西北二少位
於東南其數則各以其類交錯於外而八卦定矣
於是伏羲則之而乾坤艮巽坎離震兌之卦畫焉
是則聖人雖因河圖以畫八卦苟謂河圖即八卦
亦可也或曰審如斯言則以八卦為河圖固有可
徵然謂河之所出者天一至地十即為其本文無
乃涉於怪妄歟曰非然也天地啟造化之秘以示
萬世則其事固非世之數數然者歐陽子嘗疑河
圖洛書為怪妄矣而南豐曾氏非之曰以非所習
見則果於以為不然是以天地萬物之變為可證
於耳目之所及亦可為過矣嗚呼曾氏之言固予
之所為言也

洛書辯

洛書非洪範也昔箕子之告武王曰我聞
在昔鯀殛洪水汨陳其五行帝乃震怒不

界洪範九疇彛倫攸斃蘇則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇彛倫攸叙初不言洪範為洛書也孔子之繫易曰河出圖洛出書聖人則之未始以洛書為洪範也蓋分圖書為易範而以洪範九疇合洛書則自漢儒孔安國劉向劉歆諸儒始其說以謂河圖者伏羲氏王天下龍馬出河負圖其背其數十遂則其文以畫八卦洛書者禹治水時神龜出洛負文其背其數九禹因而第之以定九疇後世儒者以為九疇帝王之大法而洛書聖言也遂皆信之而莫或辯其非然孰知河圖洛書者皆伏羲之所以作易而洪範九疇則禹之所自叙而非洛書也自今觀之以洛書為洪範其不可信者六夫其以河圖為十者即天一至地十也洛書為九者即初一至次九也且河圖之十不徒曰自一至十而已天一生水地六成之水之位在北故一與六皆居北以水生成于其位也地二生火而天

七成之故二與七皆居南以火生成於其位也以
至東西中之為木金土無不皆然至論其數則一
三五七九凡二十五天數也皆白文而為陽為奇
二四六八十凡三十地數也皆黑文而為陰為偶
此其陰陽之理奇偶之數生成之地推而驗之於
易無不合者其謂之易宜也若洛書之為洪範則
於義也何居不過以其數之九而已然一以白文
而在下者指為五行則五行豈有陽與奇之義乎
二以黑文而在左肩者指為五事則五事豈有陰
與偶之義乎八政皇極稽疑福極烏在其為陽與
奇五紀三德庶徵烏在其為陰與偶乎又其為陽
與奇之數二十有五為陰與偶之數二十通為四
十有五則其於九疇何取焉是故陰陽奇偶之數
洪範無是也而徒指其名數之九以為九疇則洛
書之為洛書直而列之曰一二三四五六七八九
足矣奚必黑白而縱橫之稽為四十五而效河圖

之為乎此其不可信者一也且河圖洛書所列者數也洪範所陳者理也在天惟五行在人惟五事以五事參五行天人之合也八政者人之所以因乎天也五紀者天之所以示乎人也皇極者人君之所以建極也三德者治之所以應變也稽疑者以人而聽於天也庶徵者推天而驗之人也福極者人感而天應之也是則九疇之自一至九所陳者三才之至理而聖人所以參贊經綸極而至於天人證應禍福之際以為治天下之法者也其義豈在數乎豈如易之所謂天一地十者中含象數必有圖而後明可以索之無窮推之不竭乎漢儒徒見易繫以河圖與洛書並言而洛書之數九遂以為九疇耳審如是則河圖之數十也伏羲畫卦何為止於八乎此其不可信者二也先儒有言河圖之自一至十即洪範之五行而河圖五十有五之數乃九疇之子目夫河圖固五行之數而五行

特九疇之一耳信如斯則是復有八河圖而後九疇乃備也若九疇之子目雖合河圖五十有五之數而洛書之數乃止於四十有五使以洛書為九疇則其子目已缺其十矣本圖之數不能足而待他圖以足之則造化之示人者不亦既疎且遠乎而況九疇言理不言數故皇極之一不為少庶徵之十不為多三德之三不為細福極之十一不為鉅今乃類而數之而幸其偶合五十有五之數使皇極儕於庶徵之恒暘恒雨六極之憂貧惡弱而亦備一數之列何其不倫之甚乎其數雖五十有五而於陰陽奇偶方位將安取義乎此其不可信者三也班固五行志舉劉歆之說以初一日五行至威用六極六十五字為洛書之本文以本文為禹之所叙則可以為龜之所負而列於背者則不可夫既有是六十五字則九疇之理與其次序亦已燦然明白矣豈復有白文二十五黑文二十

而為戴履左右肩足之形乎使既有是六十五字
而又有是四十五數竝列於龜背則其為贅疣不
亦甚乎此其不可信者四也且箕子之陳九疇首
以鯀陞洪水發之者誠以九疇首五行而五行首
於水水未平則三才皆不得其寧此彝倫之所為
斲也水既治則天地由之而立生民由之而安政
化由之而成而後九疇可得而施此彝倫之所為
叙也彝倫之叙即九疇之叙者也蓋洪範九疇原
出於天鯀逆水性汨陳五行故帝震怒不以畀之
禹順水性地平天成故天以錫之耳先言帝乃不
畀鯀而後言天錫禹則可見所謂天畀所謂天錫
者即九疇所陳三才之至理天下之大法初非有
物之可驗有迹之可求也豈曰平水之後天果錫
禹神龜而負夫疇乎仲虺曰天乃錫王勇智魯頌
曰天錫公純嘏言聖人之資質天下之上壽皆天
所賦予豈必是物而後可謂之錫乎使天果因禹

功成錫之神龜以為瑞如簫韶奏而鳳儀春秋作而麟至則箕子所叙直美禹功可矣奚必以繇功不成發之乎此其不可信者五也夫九疇之綱禹叙之猶義文之畫卦也而其目箕子陳之猶孔子作彖象之辭以明易也武王訪之猶訪太公而受丹書也天以是理錫之禹禹明其理而著之疇以垂示萬世為不刊之經豈有詭異神奇之事乎鄭康成據春秋緯文有云河以通乾出天苞洛以流坤吐地符又云河龍圖發洛龜書感又云河圖有九篇洛書有六篇夫聖人所言圖書出於河洛而已豈嘗言龜龍之事乎又烏有所謂九篇六篇者乎孔安國至謂天與禹神龜負文而出誠亦怪妄也矣人神接對手筆燦然者寇萊公王欽若之天書也豈可以言聖經乎此其不可信者六也然則洛書果何為者也曰河圖洛書皆天地自然之數而聖人取之以作易者也於洪範何與焉羣言淆

亂質諸聖而止河出圖洛出書聖人則之者非聖人之言歟吾以聖人之言而斷聖人之經其有弗信者歟劉牧氏嘗曰河圖洛書同出於伏羲之世而河南程子亦謂聖人見河圖洛書而畫八卦吾是以知孔安國劉向劉歆父子班固鄭康成之徒以為河圖授羲洛書錫禹者皆非也或曰河圖之數即所謂天一地十者固也洛書之數其果何所徵乎曰洛書之數其亦不止於是矣是故朱子於易啟蒙其詳言之其言曰河圖以五生數合五成數而同處其方蓋以其全以示人而道其常數之體也洛書以五奇數統四偶數而各居其所蓋主於陽以統陰而肇其變數之用也中為主而外為客故河圖以生居中而居外正為君而側為臣故洛書以奇居正而偶居偏此朱子之說也而吾以為洛書之奇偶相對即河圖之數散而未合者也河圖之生成相配即洛書之數合而有屬者也

二者蓋名異而實相同也謂之實同者蓋皆本於天一至地十之數謂之名異者河圖之十洛書之九其指各有在也是故自一至五者五行也自六至九者四象也而四氣即水火金木也土為分旺故不言老少而五之外無十此洛書之所以止於九也論其方位則一為太陽之位九為大陽之數故一與九對也二為少陰之位八為少陰之數故二與八對也三為少陽之位七為少陽之數故三與七對也四為太陰之位六為太陰之數故四與六對也則是則以洛書之數而論易其陰陽之理奇偶之數方位之所若合符節雖繫辭未嘗明言然即之而推之如指諸掌矣朱子亦嘗言洛書者聖人所以作八卦而復曰九疇並出焉則猶不能不說其可作經緯表裏之說故也嗚呼事有出於聖經而不可信而後世弗之信而顧信漢儒傳會之說其甚者蓋莫如以洛書為洪範矣吾故曰洛書

非洪範也河圖洛書皆天地自然之數而聖人取之以作易者也

王鰲河源辯

王

道經汜水故人邀遊大伾之上俯見河流客有問河源者王子曰是非予所履也雖然予以爲必出於崑崙曰子何以知之曰予蓋以理知之山與水同原天下之山起於崑崙天下之水起於崑崙無疑也曰子不聞乎昔元世祖欲窮河源遣使行四五千里至吐蕃朶甘斯西部有曰鄂端諾爾者華言星宿海也有水百泓望之如列星此河源也踰崑崙一十餘日矣予曰西域之連發自張騫騫所歷諸國甚久且遠東漢之世大秦條支安息至於海濱四萬里外重譯貢獻班超遣掾甘英窮臨西海而還皆未覩所謂崑崙也何元使得之易乎禹本紀言河出崑崙去嵩高五萬里外國圖云從大晉西七萬里得崑崙之墟今元使行不及五千里云已踰之何崑崙之近乎自昔言崑崙者皆在西

北元使所圖乃在西南何也然則元使所謂崑崙者果崑崙乎所謂星宿海者果河源乎未可知也爾雅云河出崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃山海經云崑崙之丘河水出焉東南流注於汜天之水洋水出焉西南流出於醴塗之水黑水出焉西流至於大柁淮南子云崑崙之墟河水出其東北陬赤水出其東南陬洋水出其西北陬雪山高五百由旬山頂有阿耨達池池東有恒伽河從象口出共百河流入東海南有新潁河從牛口出共五百河流入南海西有博文河從馬口出共五百河流入西海北有斯陀河從獅子口出共五百河流康泰扶南傳曰恒水之源出崑崙有五大源方流為諸水洛書曰河自崑崙出於重野逕積石為中國之河張騫云于闐之西水皆西流注南海其東水皆東流注鹽澤潛行地下其南則河源出焉古書所紀先後一轍豈皆不可信而元使獨可

信乎曰為其得之親見也曰古之至人夫獨非親見鑿空以欺後世乎釋氏生於天竺穆王宴於瑤池夫豈非見乎而疑之也然則元使豈誣乎曰吾嘗考之河有兩源一出于闐一出崑崙之墟且漢使亦嘗窮河源矣謂出于闐其山多玉石采來獻天子案古圖書名其山為崑崙然非古所謂崑崙也元使所見其殆是乎若崑崙之墟彼固未之覩也且天竺諸國有身熱頭痛之坂縣度之阨熱風夏雪毒龍惡鬼猛虎獅子之害元使亦嘗歷此乎禹本紀言河出崑崙其高二千五百餘里日月所相避隱為光明也其上有醴泉瑤池淮南子載崑崙之上其有禾木珠樹玉樹玄圃閼風十洲記謂弱水遠之上有金臺玉闕之麗元使亦嘗覩此乎雖其神怪恍惚不可盡信而河源之出於是不可誣也近有佛圖調謂鍾山西六百里外有大崑崙又有小崑崙然則崑崙果非一乎崑崙之遠近不一

然則河源烏乎定曰水經曰崑崙在西北河水出其東北陬東南流入渤海其一流出于闐之南山北流於蔥嶺水合東注蒲昌海郭璞云河出崑崙潛行地下至于闐國復分流岐出合而東注鹽澤復行積石為中國河此定論也予見近世之論河源者每以一夫之目輒廢千古之論故為之辯

王禕雲臺功臣位次辯

按范史雲臺功臣分為上下二列每列十六人蓋橫

數之也上一列首鄧禹次吳漢至劉隆下一列首馬成次王梁至卓茂通鑑直數之因以馬成次鄧禹王梁次吳漢綱目因之考之各人之傳馬成之功豈能先於吳漢王梁之德未必優於賈復況耿弇次於陳俊寇恂次於杜茂岑彭次於傅俊馮異次於堅鐔一優一劣相間陳列明白可見其尤可據者史明言又並以王常李通竇融卓茂之四人者不在二十八將之列今范史板本以一人為一

列以王常在臧宮前李通在馬武前竇融在劉隆前則朱黼之言真可信也今依其次而正之則其功伐大小名次高下各得其當矣

楊初東韓文公河陽人

辯尚論者多

求之史史不必盡信也又求之志志郡史也可信乎曰未也然則如之何博綜羣言折之以理庶幾矣唐韓愈本河陽人唐書云愈南陽鄧州人一統志云韓愈南陽人河南通志云韓愈本修武人縣東北三十里曰南陽縣韓文公愈之故里也居人呼其地曰韓庄又曰韓村愈自上世居此郡志古蹟曰南陽城在修武縣北韓愈世家焉余丁丑寓京邸見一刻云昌黎文集序曰愈本昌黎人李翱為愈作行狀亦曰昌黎人然則何以知羣言之謬而愈必為河陽人乎蓋史為志誤見南陽即加以鄧州字郡誤通志見修武有韓村即加以韓愈墓以一人之筆自相矛盾如此通志又誤一統志也

如以郡志為然曰修武有韓庄韓村焉余博觀郡志河內有韓村武陟溫縣皆有之孟之西有韓庄相傳文公別墅也東南有韓村湘塚在焉五邑一村何以必愈在修武乎曰村不足據南陽將不足據耶曰是大不然左傳僖公二十五年晉侯請隧弗許與之陽樊溫原攢茅之田晉於是始啟南陽杜注曰晉於是始開南陽之疆土四邑在晉山南河北故曰南陽余按地志是趙衰封邑與樊陽在濟源攢茅在修武溫即蘇忿生食邑之溫蓋南陽河北之總名既六邑皆河內地也使南陽為一邑當襄王之予晉者抑五耶又曰公集中自云南陽公文章稱天下何也曰信如集公作汴州水門記云其從事昌黎韓愈請紀成績送李愿歸盤谷序云昌黎韓愈聞其言而壯之又如李翱之言昌黎之刻公南陽耶昌黎耶曰此又何也曰稱南陽者即今之列邑稱都是也稱昌黎者即今之世家趙

云天水李云隴西是也余所以斷為河陽人者公祭十二郎文云又四年余往河陽省墳墓女挈墳銘云五年愈為京兆始令子弟與李姆易棺余歸女挈之骨於河南之河陽韓氏墓塋之公豈不知井里而厚為自誤者耶作史者會通志而不及致詳作通志者會郡志而不能致詳修郡志者據舊聞而又不復致詳見愈稱南陽會修武有南陽遂冒之使有昌黎將又冒之矣信稱地稱世之言反畧乎墳墓歸塋之語使至易至明者為迷惑不決之事余不得不為之辯也

李興伊尹

辯伊尹生不經見帝王世記云伊尹生於空桑下此孟子云伊尹耕於有莘之野而樂堯舜之道註云無明釋古郡志云生於空桑以伊水為姓一統志云空桑澗在河南有莘氏女採桑伊川得子於空桑中長而相殷是為伊尹及考開封陳留有莘野門有空桑城在縣南伊尹母孕避水東走

化為空桑有莘氏採桑得嬰兒於其中又曰伊尹
生於伊水之上志人物既於河南人於開封志流
寓又於西安處者疑之又有以盧氏莘川如陽莘
國亦援以為言者殊不知一為迫降於莘之地一
為禹後受封之國與尹殊無干涉此無他皆自莘
字中來使其言然則鄭州之莘城莘縣之莘亭亦
可以附會其說矣矧地之相去如此其遠而尹之
當年無所考假令既耕於此復耕於彼日亦不足
矣格天之功托孤之事何年而建耶俗傳之謬大
矣顧此竊詳尹生夏末迄今已數千年當人世傳
如出一口與前所云若合符契及旁稽載籍高古
伊川地之屬之南有水曰伊即生於伊上因以為
姓者亦之尚有澗曰空桑即伊母所化桑女得子
於中意之原有溝曰莘樂即所謂耕莘樂道三
使往觀者凡前所載歷歷有徵餘皆無之且其地
有尹祠殿時侯鵬振古如茲先正胡尚書浚劉憲

僉咸詠於詩載於記二公學稱博洽必有見今
偃師西有尹墓與嵩密邇又可見首丘反本古今
通義由是言之伊尹以水為姓其生其耕必於嵩
也明矣而一統志必備錄之乃史家傳疑常例在
人自當明辯或以湯都亳尹相之陳留乃其畿內
首善之地也當時後世沐其膏澤慕其桑梓好事
者以故居名之亦猶周子濂溪實在營道後居匡
廬亦命其水為濂溪理或然也抑古人志在四方
禮曰東西南北之人是已尹也或壯而游老而休
曾一寓之摹寫故鄉之景以慰本源之思亦未可
知第生伊上姓於伊水樂於莘耕惟嵩為然餘不
足論疑者乃曰吾子之辯似然祀盧陳留皆廟而
祀之何居曰大舜生於諸馮遷於負夏而海南祀
之孔明生於瑯琊寓於南陽而巴蜀祀之兩程生
於黃陂家於伊洛而南安祀之蓋沐其休風思其
遇化亦理之常耳凡此類者聖哲皆然何獨至於

尹而疑之疑者又曰尹雖元聖亦人耳人生於桑有諸曰元鳥降而生商巨跡履而生周在古則然矣故張子曰天地之始未嘗先有人也人自有而生生者蓋天地之氣生之也蘇氏亦曰凡物之異於常物其取天地之氣常多故其生也或異麒麟之生異於犬羊蛟龍之生異於魚鱉神人之生而異於人何足怪哉況伊姬於母化為空桑實非桑之所生也疑者憮然曰命之矣有客過余草堂偶話及此因請筆之遂為之辯

皇清丘起鳳洛書非滬書辯

永寧縣西有元滬水黃帝時史臣蒼頡從帝南巡臨

於此水水開一窩有龜出焉厥背赤甲青文即所謂滬書者也蒼頡因則之以制字此陽虛山所以有制字之臺也至虞舜時大禹治水有龜載書出之於洛今所傳洛書是也按洛水閱七縣之地求

其龜的出於何地則不知也後人求其地不得見
滬與洛相近且其流漸入於洛據滬有龜窟宛然
可按遂指為洛之出書即此是耳遂一倡百和學
士大夫亦深信而不疑余未能至此地嘗玩誌之
圖識龜窟之去洛尚遼遠不在將入未入之界此
則滬自為滬洛自為洛較若列眉雖五尺之童亦
不至於眩惑乃於其窟所出之龜輒謂洛之出書
即此真有不可解者矣夫滬非有異流也滬之龜
未嘗再出也如謂禹時之龜即此而是將謂黃帝
時之龜又出於何地乎永人兩存其說而不一究
其實傳信傳疑不幾兩無所據歟或者謂出書叙
疇千古希有之奇是以豔而稱之未嘗深考耳不
知滬書出而字以制舉結繩之陋而頓易之至於
天雨粟鬼夜哭即禹疇亦憑之而後叙其可重抑
豈出洛書下哉顧置此而稱彼則何也余嘗謂滬
固在於永也洛亦經於永也雖為兩書竝出於永

亦無不可惟執滬所出之龜謂即洛書斷斷不可何也龜窩實在滬中與洛毫無干涉按跡顧名其是非自了了矣

說

宋羅泌太公舟人說

昔之人有負鼎以干世者人見其為鼎而不知其所以為鼎因

曰庖人也然則太公負釣以干世而或謂之舟人亦宜太公望河內汲人也其為人也專文而內智蓋亦嘗事紂矣紂之不道去而游於諸侯退居東海之濱聞文王作翻然起曰吾道信矣或曰際七十餘主而會不約而合豈繫俗所窺哉方公之遇文王說者謂其陰謀詭計以干合此既失之而或者因其釣合復以謂之舟人漁父韓詩傳云文王舉之舟人七十二矣其果然耶夫太公之於文王

孟子之說最為近之始其來也蓋以釣道說爾陳以釣道豈世俗所謂漁哉迹文王畋於渭之陽也太公釣餌手竿而蹲於茅王問焉曰子樂漁耶對曰君子樂其志小人樂其事吾漁非樂之也然則奚其餌對曰魚求其餌乃牽其緡人食於祿乃服於君故以餌取魚魚可搢以祿取人人可殺以小釣釣川而禽其魚中釣釣國則禽其萬國諸侯是則公之為釣非舟人也明矣伊尹之負鼎俎蓋亦以滋味說豈庖人哉滋味之說鹽梅之說也具之呂覽本味之篇由此語之太公之事益可知矣然則莊子謂湯以庖人籠伊尹而范雎以太公為漁父厥有由也鬼谷子云尚三就於文王然后合於文王必其知之至而後歸之而不疑豈苟合耶辭棘津西入渭其亦知文王之所以興矣知其興而求以求合其道則其所以釣文王者豈在魚乎雖然卜畋之事我知之矣太公之賢文王既雅知之

豈又懼夫世不之知而我異故於是為之畋且卜
耶胥靡之賢武丁豈不之知而必曰夢帝賚予者
武丁雖已知之而天下未之知天下未之知故不
得不託之夢然則文王之不得不託之於卜也審
矣知武丁之夢為非夢則知文王之卜為
非卜矣武丁之夢文王之卜是或一道也秦觀汝

水漲溢說

汝南風物甚美但入夏以來水潦為患
異時道路化為陂波汝水漲溢城堞危

險溫氣薰蒸殆與吳越間不異郡人歲歲如此漢
書稱汝南有鴻隙陂翟方進為相始奏罷之郡人
怨甚切意鴻隙陂者非特灌溉之利菱芡蒲魚之
饒實一郡瀦水處也大陂既廢水無歸宿則自然
散漫為害又水經稱汝水至汝南郡西北枝左別
出一枝又屈而東轉南形如垂瓠故號懸瓠城今
汝水故道已亡惟存別枝水潦暴降則有泛濫之
患亦其勢然在漢時為豫州刺史治之諸邑皆春

秋時沈江道柏之國事跡甚多未暇為作記文字可檢

明張應登林縣險要圖說

此林縣西山之險要也險隘處所均屬太行之支節

其北由百餘里而入有馬塔口虹梯口迤南則為蟻尖寨寨之南為魯班壑又南則有斷金橋風門口東峻嶺崔八口關牆嶺距邑七十餘里而上總之南北相連人跡可及其險而當守者首蟻尖寨次斷金橋其餘則崎嶇樵徑車不得方軌馬不得成行上下為難無容處矣何者蟻尖寨西北距縣四十里由姚村迤西五六里為東寨門口上有黃蒼岩等泉十處中有官廳三楹營房二十楹原為官軍戍守而設也北有牧場廣闊七十步可容馬卒千餘南有倉廩遺址尚在廣闊二十步可貯粟穀萬石自倉廩南由小蟻尖寨大蟻尖寨古岩口東益頭泉小臨清水泉至西益頭泉還距營房約

二十五里餘獨百歲口東西蓋頭泉各有泉徑可
攀援而上宜剗削之以絕蹊徑人自穀塢北田朱
路巖之斷頭岩路營房約十里餘而朱路巖亦有
樵徑宜剗削也其北柳樹水泉百戶水泉磴臼焦
水泉俱營房正西山西漆樹溝水泉南樹水泉
蓮花水泉俱大蟻尖寨山後而西凡水泉皆可以
資軍用斷頭岩至西蓋頭泉南北三十五里東寨
門至寨西後溝東西潤十五里東寨門八十里而多
俱屬官軍往來哨守西寨後溝有通山西礮徑已
經堵截往來不通而法久令真成路久矣乃今剗
削此計十日粟止留一面上下便於防守足矣其
西蓋頭泉西向五十里西蓋頭店西上有水泉
一道與山西平壤接界後有一橋可渡一人倘
一夫當其真萬夫之莫敢敵東西咽喉行者絡繹
萬歷十五年因歲荒設官二員領軍二十分班守
把信為有見今在官亦宜學問何者允食之足

慮而騷擾之可虞也大蟻穴塞下險上平水泉數十可屯萬軍此非不軌者思藉以逞哉曹魏高齊倉屯瓦礫猶有可辯自古防之矣官軍輪守向議為長而未及因水開田之利將使守軍操戈終日而不事一生計耶此其所以因乏矣合令守軍攜家屯住各因其泉之下流隨宜開墾佈種自獲不必起科惟其數年大利之後斟酌當行糧分數則地利以興險阻以固而守軍無因乏之慮矣

皇清王滙河工說

玄圭告成享平成者七百七十餘年迄周定王河徙砦礫漢元光三年河

徙東郡更注渤海繼決於瓠子又決於魏之館陶遂分屯氏河大河在西屯河在東元帝永光中又決於清河靈鳴犢口則河水分流於博州屯河始壅塞不通後二年又決於平原乃自東入齊入青以達於海而下流與漯為一王莽時河遂行漯川大河不行於大伾之北而行於相魏之南則山澤

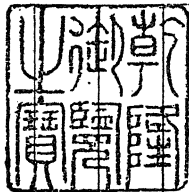
在河之類及支川與河之相貫者悉皆易位而與
爲貢不合建紹後黃河決入於鉅野溢於泗以入
於淮謂之南清河由汶合濟自滄州江入海者謂
之北清河是時淮僅受河之半金之亡也河自開
封北衛州決而入渦河以入淮一淮河水獨受黃
河之全以輸之海濟水之絕於王莽時者今且源
出河北溫州獨占枯黃河中以入汶而後入海清
濟貫濁河遂成虛論又按黃河之自西而南也一
自蘭陽東南流至宿遷清河口入淮一自寧陵南
入渦至懷遠入淮一自儀封北折出小浮橋入淮
即今之河道也夫以一黃河受天下之水而淮又
受黃河之全以入海下流不足相容上流必溢此
有志之士所以擊**俞森種樹說**余聞之百歲樹德
耨而思平成也歟**十歲樹木故安邑**
千樹蒙燕秦千樹粟渭川千畝竹其人皆與千戶
侯等今豫州歷經閭賊焚掠人希土曠雖翁野成

林之處不可謂無然極目平原往往而是嘗召土人問之椅桐梓漆無不具也桑柘榛栗無不宜也棗二歲而實五歲而得一石柿五歲而實十歲而得三石榆莢一歲而盈丈柳枝五歲而合圍土壤之沃如此是此地樹木之效尚不須十年也乃熟察四郊家無儲積室鮮完廬豈此邦之民盡屬蚩蚩抑有司無以導之也余嘗計種樹之效其利有八上之人不肯盡心者其弊有三下之人相視不前者其源有二也何謂八利一畝之地樹穀得二石足矣一畝之地而樹木所入不數十石乎其利一歲有水旱禾麥易傷榛柿栗棗不俱殘也年豐販易歲凶療饑其利二貧人無薪至拾馬糞掘草根種樹則落其實而取其材何憂無樵蘇之具其利三造屋無木土壑覆草久雨屋頽率多露處種樹上可建樓居下不至為土隅其利四樹少則生無以為器具死無以為棺槨種樹則材木不可勝

用其利五豫土不堅瀕河善潰若栽柳列樹根株糾結護堤牢固何處可衝其利六五畝之宅樹之以桑宅不毛者有里布今汴州四野之桑高大沃若若比戶皆桑大講蠶務其利七五行之用不尅不生今樹木稀少木不尅土土性輕颺人物粗猛若樹木繁多則土不飛騰人還秀飭其利八有此八利而上下恬熙玩日愒月則三弊不除而二源不擴也何謂三弊在上之人以簿書期會之不遑常恐因所緩而悞所急一也貪婪者每借事而生端謹慎者每安常而襲故二也凡民可與樂成難與慮始未蒙章甫之歌先致麇裘之謗三也至於民間或有廣種之舉工師求大木通國皆無而一家獨有此禍之媒也一也鄰佑盡蓬蒿而果實離離雖折柳樊圃亦衆射之的矣二也此所謂二源不擴也此非上之人不顧三弊擴清二源則利不可得也一里之內而種樹者止一家一邑之內而

種樹者止一里則利少而害多不得不顧慮也若盡一邑而悉種焉則利廣矣盡一郡而悉種焉則利更廣矣闔省而悉種焉則其為利尤廣而何慮禍之獨鍾乎闔省者一邑之積也夫地道敏樹最易者無如棗柿榆柳樹宜於冬月棗柿與榆宜於三月棗柿之實可以備荒榆柳之本可以造屋枝條可以供薪使衆邑之中各有賢令長下一令曰戶無分上下一家種棗三十株柿三十株榆柳各百株能逾格多種及廣栽雜樹者旌之不如令者罰無赦則三年之後人不告荒十年之後戶皆寧處八利將無不見矣所慮者但申文告而不稽察其弊徒文具而無利濟之實耳為邑長者下令之後常以時巡行郊野則人人驚動毋敢荒怠矣語曰樹德莫如滋使數十年之後諸父老食以得飽居以得安指此叅天蔽日者以告子孫曰某樹某樹皆某令君之所視其灌溉者也其德不已

滋乎故詳具委曲申告諸公知不
以余言為迂必為投袂而起矣



河南通志卷七十七